



VOKIETIJOS LIETUVIŲ BENDRUOMENĖS INFORMACIJOS

INFORMATIONSBLETT DER LITAUISCHEN GEMEINSCHAFT IN DEUTSCHLAND E.V.

Nuotr. Rido Dankevičiaus | Muzikantas, Štutgarto lietuvių meninė siela – J. Vasiliauskis

100 Atkurta
Lietuvai

Nr. 7/573

2018

09

19-21 PSL. J. VASILIAUSKIS: „MUZIKA MAN YRA VISKAS“

6-7 PSL. BERLYNO
BENDRUOMENEI – 53

16-17 PSL. G. GEDVILAITĖ-GOHLĖ:
LIETUVĖS MAMOS PAREIGA

30 PSL. RENHOFO PILYJE –
PIRMOSIOS VESTUVĖS

KRISTINA ALIŠAUSKAITĒ ANOTHER REALITY

23.8.–

12.9.2018

VILLA
CONCORDIA
BAMBERG

WWW.VILLA-CONCORDIA.DE

VERNISSAGE DER AUSSTELLUNG AM 22.8.2018 / 19 UHR
INTERNATIONALES KÜNSTLERHAUS VILLA CONCORDIA
CONCORDIASTR. 28 / BAMBERG

GEÖFFNET SA, SO & FEIERTAGS 11–16 UHR
MO–DO 8–12 & 13–15 UHR / FR 8–13 UHR
EINTRITT FREI

Apskriejom. Basi, ar su batais? Oru ar su ratais?

Mažais ar dideliais bateliais... Per vasarą ištuštėjusius darželius, mokyklas, universitetus vėl pripildo nerūpestingas vaikų juokas ar kiek rimčiau skambantis abiturientų ir mokytojų balsas.

Praėjo ir vėl daug. Daug valandų, kol ratas apsisuko. Vėl minėjome Baltijos kelią, tik šį kartą – 29-ąjį. Nuo to laiko, 1989 metų, kasmet daugėja naujų istorijų, vargų ar pasiekimų. Tikiu, kad bent kas antra lietuvių šeima prisiminė savo ar tėvų, senelių pasakojimus bei išgyvenimus būnant ten. Vėl kartojome savo istorijos žinias. Vėl svarstėm, kaip toli nuėjom. Ir man visada kirba klausimas, o ar mes dabar taip pasielgtumėme? Kasmet rengiamas „Laisvės piknikas“ tik įrodo, kad neginčijamai, o gal net dvigubai?

Su bateliais, o galbūt basomis, oru, ratais ar bėgiais apskriejome aplink pasaulį ir nutūpėme vėl Vokietijoje – Berlyne, Hamburge, Štutgarte, Miunchene. O gal Hiutenfelde? Nepaisant to, kad ir ne Lietuvoje, svarbu, jog sėkmingai. Duodama interviu „Informacijoms“, skaitomiausių knygų autorė, rašytoja Jolita Herlyn prasitarė, jog „tik šią vasarą grįždama į Hamburgą, pajutau, kad grįžtu namo. Ir tai buvo labai keistas jausmas“.

Vokietija ir vėl pasipildė naujai atvykusiomis, sėkmingai nutūpusiomis lietuviškomis ar lietuvių kilmės širdimis. Atviromis ar ne, parodys laikas. Tačiau kiekvienas nusileidimas reiškia įvykį. Kiekvienas, sugrįžęs iš Lietuvos ar persikėlęs iš jos bei pradėjęs naują gyvenimą, kažką po savęs sukuria ir palieka. Duok Die, kad tie kūriniai būtų prasmingi, įvertinti.

Tokių prasmingų nusileidimų pavyzdžių išties daug – juk vos prieš daugiau nei savaitę nuaidėjo Berlyno lietuvių bendruomenės 53-iasis gimtadienis. 53! Tai reiškia, kad pusę žmogaus gyvenimo, diena iš dienos buvo puoselėjama lietuvių ir lietuviškos tradicijos Berlyne. Į visas lituanistines, bendruomenėje veikiančius lituanistinius darželius ar mokyklėles sugužėjo pirmokai, antrokai. Vėl mokysis lietuviško žodžio, svarbių datų. O kur dar grįžę, Lietuvoje daug ką sukūrę ir palikę tautiečiai. Kažkur už tūkstančio kilometrų virs naujas, senas, kažkam įprastas, kai kam dar nepatirtas lietuvių Vokietijoje gyvenimas. Bet jis tikrai įdomus. Ar ne?

Šio numerio portretui pasirinktas ypatingas Vokietijos lietuvis – Štutgarto lietuvių bendruomenės ansamblio „RIDIGDO“ vadovas – Juozas Vasiliauskis. Tikimės, kad įdomi ir graži jo istorija privers ir įkvėps kitus lietuvius nepaleisti savo svajonių ir tikėti. Laukia įdomus laikas skaitant Juozo istoriją. Jis neįsivaizduoja savo gyvenimo be šeimos, be maldos, be muzikos, be sveiko ir teisingo gyvenimo. O turbūt svarbiausia – be savo šaknų ir prigimties.

Ir vis dėlto mes kiekvieną dieną mokomės, atrandam ir kažką prarandam. Stenkimės, kad vertybių raumuo būtų toks stiprus ir tvirtas, jog nugalėtų visas blogas mintis ir ketinimus. Tikiu, kad mes, Vokietijos lietuviai, galim tapti (o gal jau esame tapę?) tvirtos ir vieningos tautos pavyzdžiu.

Gero skaitymo!

Evelina



Nuotr. Danos Buinickaitės

VOKIETIJOS LB VALDYBOS „INFORMACIJOS“

Redaktorė: Evelina Kislych-Šochienė
evelina.kislych@vlbe.org
redakcija@vlbe.org

Dizaineris: Elinas Venckus
www.elinas-design.de

Lorscher Str. 1 • D-68623 Lampertheim
Tel.: 0162 5200 517

KVIEČIAME AUKOTI „INFORMACIJOMS“!

Banko sąsk.: Deutsche Bank Weinheim
BLZ 670 700 24
Konto-Nr. 581 7978

Verwendungszweck: auka Informacijoms
Išrašome aukų pažymą.

Der Bezug dieser Zeitschrift
ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

VLB Valdybos „Informacijas“
galite skaityti internete adresu
www.bendruomene.de

Dėl reklamos „Informacijose“
ir VLB interneto svetainėje
kreipkitės adresu
reklama@bendruomene.de

VIRŠELYJE:

Viršelyje: Štutgarto lietuvių
ansamblio „RIDIGDO“
vadovas J. Vasiliauskis

Nuotr.
Rido Damkevičiaus

Europos dėmesys Lietuvai: Frankfurte nuskambėjo šaliai skirtas grandiozinis renginys

Delfi.lt ir Reporteriai Vokietijoje medžiaga

Rugpjūčio 23 d. Frankfurte, ant Maino upės kranto, įvyko vienas svarbiausių šio regiono renginių – muzikinė šventė – koncertas po atviru dangumi „Europa Open Air“, skirta Lietuvai ir šimtmečio minėjimui.

20 tūkstančių žiūrovų sukviestame renginio koncerte grojo Frankfurto radijo simfoninis orkestras drauge su akordeonininku Martynu Levickiu, choras „Jauna muzika“. Koncerte taip pat turėjo pasirodyti sopranistė Camilla Tilling, mecosopranas Justina Gringytė, tenoras Merūnas Vitulskis, bosas Kostas Smoriginas, tačiau dėl paskelbtos audros koncertas buvo nutrauktas. Koncerto dirigentas – Andrés Orozco-Estrada. Renginyje taip pat dalyvavo ir garbūs svečiai iš Lietuvos – LR Energetikos ministras Žygimantas Vaičiūnas, LR Seimo narys Žygimantas Povilonis, Lietuvos-Vokietijos forumo pirmininkė Gabrielė Gilytė-Hein.

Renginį organizavo Europos centrinis bankas, kurio organizatoriai šiemet skyrė Lietuvos valstybei pagerbti. Šį gražų gestą tiek Lietuvoje, tiek Vokietijoje gyvenantys lietuviai, koncerto atlikėjai, laikė didele pagarba ir dovana. Pats akordeonininkas M. Levickis delfi.lt teigė, kad jam buvo didelis džiaugsmas ir atsakomybė pasirodyti su Frankfurto radijo simfoniniu orkestru tokioje scenoje.

Tačiau, kaip rašo delfi.lt, vakaras susiklostė taip, kad publikai M. Levickis su orkestru spėjo atlikti tik vieną muzikinę dalį – čekų kompozitoriaus Václavo Trojano „Pasakas“. Vėliau turėjo nuskambėti Astor Piazzola ciklas „Metų laikai“, tačiau laukdamas antrosios savo pasirodymo dalies, M. Levickis išgirdo, kad koncertas yra nutraukiamas. Tuo metu scenoje apie Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kūrinį „Miške“ klausytojams vos spėjęs papasakoti charizmatiškasis orkestro dirigentas Andrés Orozco-Estrada organizatorių buvo sustabdytas ir šio kūrinio muzikantai nebegalėjo atlikti.

Reporteriai Vokietijoje Darius Šulcas ir Jurgita Pickel sutiko ir pakalbino LR Energetikos ministrą Žygimantą Vaičiūną, kuris džiaugėsi galėdamas aplankyti Frankfurtą ir čia gyvenančius lietuvius (skaičiuojama, jog čia gyvena apie 1 000 lietuvių). Ministras džiaugėsi ore tvyravusia gera energija, nepabūgusiais oro lietuviais ir žinoma – sėkmingu bendradarbiavimu su Heseno žeme.

Nuoroda į pagrindinį informacijos šaltinį: <https://www.delfi.lt/veidai/muzika/martyno-levickio-pasirodyma-frankfurte-pako-regavo-audra.d?id=78889815>

Reporterių Vokietijoje reportažas: <https://www.youtube.com/watch?v=ArC8P1xei0Q&feature=share>

Nuotr. *Reporteriai Vokietijoje, organizatorių, Gedimino Žilinsko*



Vokietijos lietuviai renginio metu



Koncertas po atviru dangumi „Europa Open Air“



Akordeonininkas Martynas Levickis

GERIAUSIA ŠIŲ DIENŲ DIRIGENTĖ – LIETUVĖ



Dirigentė M. Gražinytė-Tyla



M. Gražinytė-Tyla su Vokietijos lietuviais po koncerto Berlyno koncertų salėje (Konzerthaus Berlin)

Lietuvių dirigentė Mirga Gražinytė-Tyla Classic FM išrinkta geriausia šių dienų dirigente.

M. Gražinytė-Tyla (32) gimė muzikų šeimoje Vilniuje. Jos tėvas, Romualdas Gražinis – choro dirigentas, Sigutė Gražinienė – pianistė bei dainininkė. Jos senelė Beata Vasiliauskaitė-Šmidtienė – smuikininkė, senelio brolis Bernardas Vasiliauskas – Vilniaus arkikatedros bazilikos vargonininkas.

Sesuo Onutė Gražinytė šiuo metu studijuoja pianistų kalvėje vadinamoje Hanoverio muzikos ir teatro akademijoje, o brolis Adomas Gražinis studijuoja kompoziciją Lietuvos muzikos ir teatro akademijoje.

M. Gražinytė-Tyla yra Birmingemo simfoninio orkestro (City of Birmingham Symphony Orchestra) dirigentė ir muzikos direktorė.

Kita labai džiugi žinia, jog rugpjūčio 26-ąją M. Gražinytė-Tyla susilaukė pirmagimio.

Nuotr. Benjamin Ealovega

Sveikiname naujus narius

Informuojame, kad prie Vokietijos Lietuvių Bendruomenės veiklos prisijungė ir oficialiais nariais tapo 14-ką lietuvių.

Džiaugiamės, jog Vokietijos Lietuvių Bendruomenė jungia vis daugiau tautiečių. Sveikiname liepos/rugpjūčio mėnesiais prie Kaselio, Romuvos ir Hamburgo apylinkių prisijungusius naujus narius.

Kaselio apylinkė
Genovaitė Tschesche
Aušra Kyguolienė
Romuvos apylinkė
Neringa Užomeckienė
Arvydas Užomeckas

Mantas Kuoga
Virginijus Kuoga
Danguolė Dengler
Asta Kaminskienė
Giedrė Gecevičiūtė

Auksė Turčinavičiūtė
Donata Baronė
Hamburgo apylinkė
Žaneta Pareigis
Lidija Möller
Audrius Vaitiekūnas

Linkime darnos, ryžto ir naujų idėjų.

Tai pat, nuoširdžiai dėkojame VLB veiklą palaikantiems ir tolimesnę jos veiklą remiantiems lietuviams:

Irena Šulinskienė 200,- € | Emilija Schneemann 30,- €

METINIS DARBUOTOJŲ SUVAŽIAVIMAS

VLB informacija

Informuojame, kad tradicinis Vokietijos Lietuvių Bendruomenės darbuotojų suvažiavimas įvyks š. m. lapkričio 2-4 dienomis, Miunchene.

Suvažiavimas vyks Miunchene įsikūrusioje Krikščioniškojo jaunimo sąjungoje (<https://www.cvjm-muenchen.org/hotel/jugendhotel/>) ir jai priklausančioje renginių salėje. Miuncheno miesto centras – vos už 300 metrų.

Tiksli programa bus publikuojama rugsėjo mėnesį, adresu: <http://vlbe.org/>

DIE TRADITIONELLE MITARBEITERVERSAMMLUNG

Die traditionelle Mitarbeiterversammlung wird 2018 in München stattfinden vom 2-4 November.

Die traditionelle Mitarbeiterversammlung wird bei Christlichem Verein Junger Menschen und der Veranstaltungssaal stattfinden. Stadtmitte von München mit der Fußgängerzone, Stachus Marienplatz sind in ca 300 Meter Entfernung.

Das genaue Programm wird im September zugesandt werden.

Berlyno lietuvių bendruomenei –

53!

Informacija iš oficialios BLB facebook paskyros

Rugpjūčio 25 d. Berlyno Lietuvių Bendruomenė (BLB) pažymėjo 53-ąjį gimtadienį, kurį kvietė švęsti kitaip.

Jaunimo kutūros centre (*Jugendkulturzentrum „Spirale“*) įvykusioje šventėje susirinko gausus būrys Berlyno lietuvių ir lietuvių veiklai neabejingų vokiečių.

Prieš šventę, kai kurie lietuviai nuogaštavo dėl DJ'aus muzikinio skonio. Nors kasdieniame gyvenime *DJ Zank Frappa* yra prisiekęs džiazio mylėtojas, vakaro metu, jo grojaraštis apėmė visus muzikinius stilius – nuo šviesaus *house'o* iki stilingų *Depesche Mode* dainų. Kiekvienas iš jo sugrotų mini-rinkinių puikiai tiktų tiek į *Opus 3*, tiek į *FluxFM* grojaraštį.

Menininkė, atlikėja Marija Baranauskaitė suintrigavo publiką interaktyviu vadinimo formatu ir drąsiai pasirinkimu savo performansą dedikuoti sofoms. Ne vienas vyresnio



Berlyno lietuvių bendruomenei – 53



Berlyno gimtadienyje – įdomūs pasirodymai



Grupė „Garbanotas Bosistas“



Berlyno lietuviai, svečiai

amžiaus svečias liko šokiruotas tokio pasirinkimo ir Marijos angliško monologo, bet vaikai ir jaunimas ne tik priėmė šias žaidimo taisykles, bet ir su šypsena veiduose klausėsi slapukaujančių sofų išpažinčių ir Marijos dainų.

Gimtadieniautojų visiems gerai pažįstama grupė „Garbanotas Bosistas“ nenuvylė: puikiai grojantys ir svajingai dainuojantys, jie priminė, kodėl bilietai į jų koncertus Lietuvoje išparduodami taip greitai. „Garbanoto Bosisto“ vardas atviliojo į šventę nemažai naujų veidų. Margai apsirengę, atmintinai grupės dainas mokantys, plastiškai šokantys jaunuoliai ir merginos įpūtė į koncertą šešiasdešimtųjų dvasios. Susirinkę bendruomenės nariai ne tik galėjo pasiklausyti koncerto, bet ir nusifotografuoti su grupės nariais, gyvai pabendrauti su jais po koncerto.

Dar viena maloni staigmena šių metų šventėje buvo galimybė paragauti rinktinių Vokietijos vynų, kuriuos pristatė *Weinhandlung Suff*, ir nemažas pasirinkimas kraftinių alaus rūšių iš mažųjų Lietuvos bravorų – „Kuro Aparatūra“, Bravoras „Apynys“, „Sakiškės Brewery“, Aukštaitijos bravorai. Lietuviškais užkandžiais rūpinosi ilgametė bendruomenės partnerė Vilma Range!

Už galimybę pasikviesti įdomius svečius BLB dėkoja šventės rėmėjams, be kurių yra neįsivaizduojamas šios šventės įgyvendinimas. Tai, visų pirma, mecenatams – stomatologijos klinikai „ÜBAG Zahnarztpraxis“ Dr. Aleksej Bezeluk und Partner ir aukštųjų technologijų kompanijai „Contentful“, rėmėjams – „Berlin Bau- und Hausmeisterservice“, NT vystytojai „Schwarzer Unternehmensgruppe“.

Nuotr. iš oficialios BLB facebook paskyros



DJ Zank Frappa



Sofoms dedikuotas performansas

Pasaulio lietuvių meilės Lietuvai vaisius – fortepijonas



Pasaulio lietuvius palaikė Marijus Gudynas, Dalia Henkė



Idėjos iniciatoriai, pasaulio lietuviai, drauge su mecenatais



Padovanotas fortepijonas Trakų Salos pilies Didžiojoje menėje

„Trakų žemės“ informacija (tekstas redaguotas)

Š. m. liepos pabaigoje į Trakų Salos pilį atkeliavo fortepijonas „August Förster“, kurio pastatymo ir dovanojimo idėjos iniciatoriai – pasaulio lietuvių atlikėjų jungiančio fortepijoninio kvarteto „Confero“ atlikėjai – smuikininkas Algirdas Šochas (Vokietija), pianistas Ugnius Pauliukonis (Anglija), altininkė Ieva Sruogytė ir prancūzų violončelininkas Raphael Unger (Prancūzija) bei „Informacijų“ redaktorė, kvarteto vadovė Evelina Kislych-Šochienė (Vokietija).

Kita džiugi žinia, kad inauguracijos metu šis, pasaulio lietuvius jungiantis kvartetą tapo oficialiu Trakų Salos pilies kvartetu, nuo šiol reprezentuosiančiu Trakus ir pilį ne tik Lietuvos, bet ir didžiausiose pasaulio scenose. Pasak vienos iš idėjos mecenatų, Pasaulio Lietuvių Bendruomenės pirmininkės Dalias Henkės, viso pasaulio lietuviai galės surasti kelią čia į Trakus ir pabūti šioje naujoje kultūrinėje erdvėje. D. Henkė atvyko su Bendruomenės atstove Lietuvoje Vida Bandis. Inauguraciją, koncertą filmavo LRT Lituanicos žinių laida „Pasaulio lietuvių žinios“. Reportažą bus galima išvysti naujame jų sezone.

Lot. „confero“ reiškia „surenku į vieną vietą“. Taip po pasaulį išsibarstę keturi žavūs menininkai, studijuojantys prestižiniuose užsienio universitetuose, prieš trejus metus nutarė susiburti į profesionalios muzikos atlikėjų kolektyvą ir svetur įgytas žinias bei patirtis perteikti Lietuvos publikai. „Trakai turi skambėti, – pasakojo renginio vedėja ir kvarteto „Confero“ vadovė, lentvarietė Evelina Kislych-Šochienė. – Trakai yra nepaprasto grožio vieta, čia vyksta nemažai kultūrinių renginių, kaip Užutrakio vakarai, Trakų fanfarinė savaitė, Galvės Jazz ir kt. Šis istorinis objektas yra vienas lankomiausių Lietuvoje, o ši nuostabi menė pasižymi puikia akustika. Todėl prieš pusmetį nusprendėme, kad Trakų Salos pilies Didžiojoje menėje reikia pastatyti fortepijoną, kad miestas turėtų savo koncertinę salę, o Trakų istorijos muziejaus direktorius Virgilijus Poviliūnas palaikė mūsų iniciatyvą.“

Jaunimo entuziazmu, užsispyrimu žavėjosi ir Trakų rajono savivaldybės, kuri finansiškai prisidėjo prie idėjos įgyvendinimo, merė Edita Rudelienė, pasidžiaugusi, kad jauni menininkai grįžta į tėvynę, dalijasi savo patirtimi, o Trakų vardas dar labiau nuskambės po visą pasaulį.

Rajono vadovei pritarė ir rėmėjas, europarlamentaras Antanas Guoga: „Galime bet ką nupirkti, bet jei nebus talentingų



Idėją palaikė Dūseldorfo lietuvė, smuikininkė K. Narkevič

lietuvių, kurie norės kažką atiduoti valstybei, nieko nepakeisime. Jų pavyzdys gali pakeisti visą Lietuvą.“

„Mums visada atrodė, kad mūsų valstybę kūrė čia gyvenantys žmonės, tačiau mes esame diasporinė tauta, – kalbėjo Užsienio reikalų ministerijos Užsienio lietuvių departamento direktorius Marijus Gudynas, kuris, pasak E. Kislych-Šochienės, buvo pirmas ar antras asmuo, kuris sužinojo apie jų sumanymą ir juos palaikė. – Mes visi vos ne mintinai esame išmokę Vasario 16-osios Akto signatarų vardus, bet ne visada akcentuojame, kad valstybę kūrė ir išėivijoje gyvenantys mūsų tautiečiai. Pavyzdžiui, JAV lietuviai rinko lėšas, siuntė parašus Amerikos prezidentui, kad jis pripažintų Lietuvos valstybę. Šiandien viskas vyksta taip pat. Vakarų patirtis taip pat atkeliauja į Lietuvą.“



„Pasaulio lietuvių žinios“ Trakų Salos pilyje



Inauguraciją filmavo „Pasaulio lietuvių žinios“ ((iš kairės) D. Henkė, V. Linauskas, Z. Pakštaitis)

Trakų istorijos muziejui atstovavusi Ryšių su visuomene ir edukacijos skyriaus vedėja Brigita Balčytienė džiaugėsi, kad profesionali muzika skambės tarp pilies istorinių sienų bei palinkėjo jaunam kolektyvui būti vieningam kaip kumščiu.

Trakų Salos pilies fortepijoninį kvartetą „Confero“ sveikino ir UAB „Bioanalizės sistemos“ atstovas dr. Marius Dagys, didžiudamasis, kad ir jo įmonė finansškai galėjo prisidėti prie Trakų ir Lietuvos bendruomenės dvasinės sveikatos gerinimo. Iniciatyvą parėmusi žurnalo „Happy365“ vyr. redaktorė Jurga Baltrukonytė negailėjo pagyrimų profesionaliems menininkams ir jų vadovei Evelinai. „Jie yra tokie talentingi, užsispyrę, kad jų fortepijonas galėjo stovėti Amsterdame, Paryžiuje ar Berlyne, bet jie pasirinko senąją istorijos lopšį – Trakus.“

Idėjos iniciatoriai dėkoja Pilies administracijai, mecenatams, Pasaulio Lietuvių Bendruomenės pirmininkei, PLB atstovybei, Vokietijos Lietuvių Bendruomenės pirmininkui Alfredui Hermanui ir labiausiai – inauguraciją įamžinusiai „Pasaulio lietuvių žinių“ komandai.



Idėjos autoriai drauge su žurnalistu Z. Pakštaičiu

ŠVIETIMAS

rugsėjo 9 d.

NAUJI MOKSLO METAI MIUNCHENO LITUANISTINĖJE MOKYKLĖLĖJE

MLB informacija

Š. m. rugsėjo 9 d. Miuncheno lietuvių bendruomenė kviečia vaikus ir jų tėvelius, sudalyvauti Miuncheno lituanistinės mokyklėlės mokslo metų atidarymo šventėje.

Susipažinti su kitais vaikučiais ir mokytojais, su visų amžiaus grupių veiklomis, pamokėlių turiniu. Susitikite tuos, kurių jau pasiilgot!

Registruokitės į mokyklėlę adresu: mlb@miunchenas.de

MIUNCHENO LITUANISTINĖS MOKYKLOS NAUJŲ MOKSLO METŲ ATIDARYMO ŠVENTĖ

Kviečiame visus, esamus ir būsimus mokinius bei jų tėvelius! Kviečiame pažinti mokyklą iš arčiau! Bus galimybė užsiregistruoti naujiems mokslo metams

10:00-12:00 Pasveikinimas: MLB pirmininkė Irma Petraitytė-Lukšienė
Kokia mokykla yra šiandien ir ką ji duoda ateičiai:
mokytojos ir grupių vadovės papasakos apie save,
mokyklą, pamokų turinį, idėjas, perspektyvas – galėsite
susipažinti, klausti ir gauti atsakymus

Laukia žaidimai, dainos, dovanos ir staigmenos!

VIETA: Dachauer Str. 23/EG, 80335 München (Hauptbahnhof)

13:30-14:30 Šv. Mišios su Prof. em. Dr. Gerd Birk (lietuvių ir vokiečių k.)

VIETA: Kreuzkirche, Kreuzstraße 10, 80331 München (Sendlinger Tor)



LITAUISCHE
GEMEINSCHAFT MÜNCHEN
MIUNCHENO LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ



VOKIETIJOS LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ
LITAUISCHE GEMEINSCHAFT IN DEUTSCHLAND E.V.



ŠVIETIMO
IR MOKSLO
MINISTERIJA

Miuncheno lituanistinė m-klė „Nykštukų mokyklėlė“ 3-7 m.



...Išdykauja, žaidžia, liūdi, siaučia,
nesvarstydami – kodėl ir kam.

Jeigu šita žemė kam priklauso,
tai pirmiausia, žinoma, vaikams.

Mes gi esam tie, kurie jų laukia,
laukdavo ir lauks visais laikais.

Tik su jais mes esame suaugę,
o vieni mes irgi kaip vaikai.

Justinas Marcinkevičius, Vaikų žemė

Pamokėlių tikslas:

- Atsižvelgiant į kiekvieno vaiko kultūrinę bei kalbinę partitį ir raidos ypatumus, padėti jam pažinti lietuvių kalbą
- Įgyti komunikavimo gebėjimų, suteikiančių galimybę vartoti lietuvių kalbą tam tikrose asmeninio bei viešojo gyvenimo situacijose
- Sudaryti sąlygas ugdytis Lietuvos kultūrinės kompetencijos pradmenis



Daiva Bethke - Nykštukų grupės vadovė

Nuo mokyklos laikų organizavau užsiėmimus su vaikais. Dalyvavau būsimo pedagogo programoje. Jau ir tada veddavau pradinukams pamokas, renginius bei išvykas. Baigusi mokyklą studijavau pedagogiką ir psichologiją Šiaulių Universiteto Pedagoginiame Institute, kuriame įsigyjau bakalauro laipsnį. Domėjausi Waldorfo ir Montessori pedagoginiais konceptais. Būdama smalsi ir ieškodama naujovių, atsidūriau Vokietijoje. Čia mano karjera pasuko visai kita linkme, bet širdyje visada jautau, jog kai turėsiu savų vaikų, kursiu būrelį. O štai čia pasirodo mokyklėlė laukia naujų mokytojų. Džiaugiuosi, jog galiu prisidėti prie vaikų švietimo programos.



Viktorija Ramanauskienė - Nykštukų grupės mokytoja

Mokytoja svajojau būti visada, pagal išsilavinimą esu istorikė. Augau didžiulėje šeimoje, todėl dažnai tekdavo užimti mokytojos vietą namuose, taip pat kelis metus dirbau aukle. Myliu vaikus dėl jų gebėjimo šypsotis ir priversti šypsotis esančius šalia. Esu tvirtai įsitikinusi, kad jokiam kitame darbe nėra tiek pozityvumo, kiek dirbant su vaikais. Laisvalaikiu labai mėgstu užsiimti kulinarija ir konditerija bei knygų skatymu, taip pat mėgstu keliauti, lankyti muziejus, parodas. Labai domiuosi dvikalbiu ugdymu, lituanistinio švietimo aktualijomis, šiomis temomis lankau seminarus, paskutinis iš jų - užsienio lietuvių bendruomenių švietimo tarybų pirmininkų, lituanistinio švietimo įstaigų atstovų ir lituanistikos (baltistikos) centrų dėsytųjų forumas Vilniuje 2018 m., kurį organizavo LR Švietimo ir mokslo ministerija.

Ką mes veiksime?

- Lavinsime lietuvių kalbą klauszdamiesi pasakų, mokydamiesi eilėraščių bei dainelių ir šokių
- Skaičiuosime, dėliosime ir grupuosime
- Dainuosime ir šoksime
- Piešime, tapysime ir liesime
- Atliksime užduotis
- Tyrinėsime ir eksperimentuosime
- Patirsime skonį ir kvapą, pajusime įvairias medžiagos struktūras, atskirsime spalvas, išmoksime atpažinti figūras

Kur/Kada

Sekmadieniais, visomis dienomis 9:30-11:45 val.
2018.09.16, 2018.10.14, 2018.11.11, 2018.12.09, 2019.01.13,
2019.02.10, 2019.03.17, 2019.04.07, 2019.05.12, 2019.06.02,
2019.07.07

VIETA: Dachauer Str. 23/11, 80335 München

Kurso kaina visiems 2018_2019 mokslo metams (už mokymosi ir kūrybines priemones, simbolinį mokesčių mokytojoms):
117 eurų, MLB nariams 99 eurais
(30% nuolaida bendrai sumai registruojant du/tris vaikus)

Registracija

Atsiųskite užpildytą registracijos anketą joje nurodytu pašto adresu arba nuskanuokite (ne fotografuoti) ir atsiųskite el. adresu: mlb@miunchenas.de iki **9.9.2018**

Kontaktas

Jeigu turite klausimų, susijusių su pamokų turiniu, rašykite Daiva Bethke, Daiva.Bethke@gmmail.com



VOKIETIJOS LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ
LITAUISCHE GEMEINSCHAFT IN DEUTSCHLAND E.V.



LITAUISCHE
GEMEINSCHAFT MÜNCHEN
MIUNCHENO LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ

Vienas iš bendruomenės iššūkių – įkurti vaikų tautinių šokių būrelį

Regina Balčiūnaitė

Vasariškame „Informacijų“ numeryje Štutgarto apylinkė džiaugėsi pagaliau išėjusi iš uždaro savų rato ir pristačiusi mūsų bendruomenę Štutgarto miestui tautų festivalyje „Sommerfestival der Kulturen“. Ansamblis Ridigdo užlipo ant miesto scenos ir taipogi pirmą kartą viešai sudainavo publikai.

Mūsų tikslas yra pristatyti mūsų bendruomenę Štutgarto mieste ir per bendruomenę platinti informaciją apie Lietuvą. Dar svarbesnis tikslas dalyvaujant Tautų šventėje buvo sudominti mūsų tautiečius prisijungti prie bendruomenės ir įsitraukti į jos veiklą. Renginio metu buvome tikrai nustebę mus aplankiusių lietuvių gausos, o ir kitomis šventės dienomis



Akimirka iš šeštadieninės mokyklėlės

mūsų stendas buvo ieškomas tautiečių. Tai tik parodo, kiek daug iš tikrųjų aplinkui yra lietuvių. Susibūrę drauge galėtume, kaip sakoma, ir kalnus nuversti.

Kaip jau minėjome, džiaugiamės sudalyvavę Štutgarto tautų šventėje, kur ne tik džiaugėmės lietuvių dėmesiu, bet ir susidraugavome su kitomis bendruomenėmis. Gruodžio mėnesį, kartu su latvių ir estų bendruomenėmis, planuojame Baltijos šalių 100-mečio Nepriklausomybės draugystės šventę. Šia švente norime sustiprinti bendruomenių ryšius, nes jeigu mūsų šalys jau seniai sėkmingai bendradarbiauja, tą gali daryti ir mažos šalių bendruomenės užsienyje. Norime susipažinti su bendruomenių nariais, apsiukeisti gyvenimo Vokietijoje patirtimi ir taip padėti pagrindus sekantiems bendradarbiavimo projektams.

Šiuo metu rušiamės naujiems mokyklėlės „Traukinukas“ mokslo metams. Tai yra neformalus ugdymo mokyklėlė, kurios tikslas yra suburti lietuvių ar mišrių šeimų vaikus, sudominti juos kalbėti lietuviškai tarpusavyje, puoselėti lietuviškas tradicijas, motyvuoti vaikus ir paauglius užsiimti kūrybine veikla, skatinti juos domėtis Lietuva ir savo šaknimis bei ugdyti bendruomeniškumą.

Kas yra susiduręs su tokia šeštadienine mokyklėle, žino kaip sunku yra sudominti vaiką ją lankyti bei aktyviai dalyvauti, taigi mūsų tikslas šiais metais būtų pagausinti mokyklėlės veiklą, susitinkant bent 2 kartus į mėnesį, kad vaikai turėtų galimybę dažniau susitikti ir susidraugauti.

Tautų festivalio metu, stebint kitų bendruomenių pasirodymus, kilo idėja įkurti vaikų tautinių šokių būrelį. Tai būtų dar vienas ateinančių mokslo metų iššūkis. Šiam projektui įgyvendinti ieškome entuziastingų savanorių, mielai užsiimančių su įvairaus amžiaus vaikais. Kad taptum vienu iš mokyklėlės komandos nariu, tau nereikia pedagoginio išsilavinimo, tau reikia – noro džiaugtis kartu su vaikais! Geraširdžius ir smagius tautiečius, nebūtinai iš pačio Štutgarto, kviečiame susisiekti su projekto vadove Regina Balčiūnaitė, tel. nr 015738522231 arba el. paštu regina.balciunaite@gmail.com.

Nuotr. autorės, iš asmeninio ŠLB archyvo



Štutgarto lietuvės Sommerfestival der Kulturen

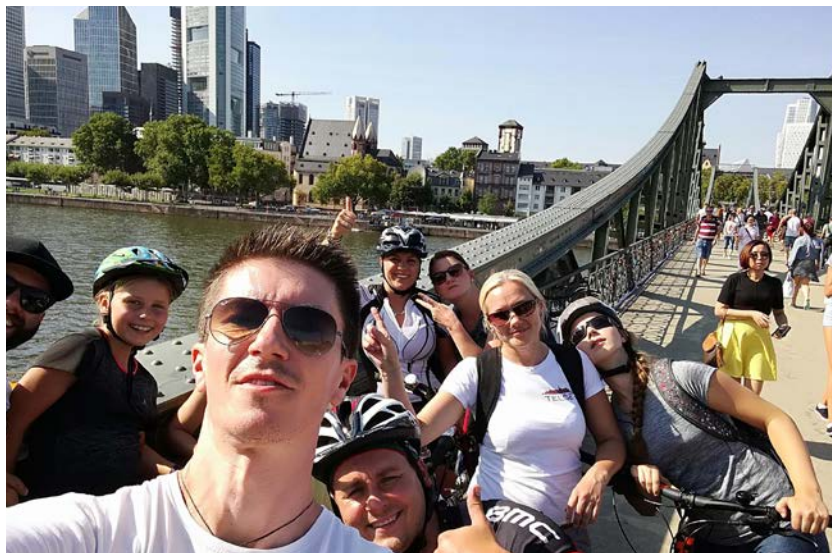


Ansamblis Ridigdo

Vokietijos lietuvių jaunimas laisvalaikį leidžia aktyviai



Iškylos dviračiais akimirka



Vokietijos lietuvių jaunimas dviračių žygio metu

VLJS informacija

Š. m. rugpjūčio 18-19 dienomis Vokietijos lietuvių jaunimo sąjunga (VLJS) organizavo du, jaunimą aktyviai laisvalaikį subūrusius žygius.

Kol viena grupelė jaunimo šeštadienį mynė dviračius tarp Mainco ir Frankfurto miestų ir įveikė 50 kilometrų atstumą, kita – sekmadienį leidosi įspūdingomis uolomis, giliais tar-

pekliais ir besidriekiančiomis lygumomis žavingoje Saksonijos Šveicarijoje. Ir kaip visada, šauni kompanija, nepriekaištingai suplanuotas maršrutas ir diena gryname ore, kas gali būti geriau?

VLJS veiklą ir organizuojamus renginius sekite: <http://vljs.vlbe.org/> arba Facebook paskyroje: <https://www.facebook.com/vokietijosjaunimas>

Nuotr. *organizatorių*



Aktyvusis Vokietijos lietuvių jaunimas



Akimirka iš žygio po uolas, tarpeklius ir lygumas Šveicarijoje

Sekmadieninė paauglių grupė „Aš, mano pasaulis ir kiti“



Paauglystė - nelengvas žmogaus gyvenimo laikotarpis, nes tuomet jaunas žmogus pergyvena staigius kūno pokyčius, lydimus nuotaikos kaitos, bei nesaugumo jausmo. Jaunam žmogui svarbu atrasti save ir savo vietą pasaulyje. Išties, paauglio gyvenimas dažnai būna kupinas konfliktinių krizinių momentų. Tai susiję su paauglio psichikos vystymosi netolygumais paaugliui labiausiai reikšminga yra atskleisti savo individualybę, tuotarpu charakterio bruožai, leidžiantys tą individualybę realizuoti, dar tik formuojasi Paauglys nori būti savarankiškas, nepriklausomas, trokšta, kad su juo būtų skaitomasi, tačiau jokių socialinių priedaivių tokiam savarankiškumui ilvertinti darnėra. Neapibrėžtas savęs suvokimas (kasašdarvaikas ar jausu augęs) vertybių perkainojimas, neišvengiamai sąlygoja pasikeitimus socialinėje erdvėje, kartais dramatiškus. Tai naujos erdvės ir pojūčių ieškojimas, ribų testavimas, „Aš“ koncepcijos pertvarkymas. savo identiteto paieška, kuri dažnai veda prie autoritetų neigimo. konfrontacijos su nustatytomis taisyklėmis, „sąndraminčių“ grupuočių sukilimo. Šitos savasties ir tapatybės paiešką padarsudėtingesnė gyvenan daugiakulturinėje aplinkoje.

Mes siūlome jauniems žmonės neformalius susitikimus, kur jis turėtų galimybę pabendrauti su bendraamžiais jiems aktualiomis temomis, pabandyti surasti bendrystę ir atsakymus į rūpimus klausimus ir tiesiog gerai praleisti laiką Paaugliai turėtų galimybę būti netik susiukimų dalyviais bet ir aktyviais jų kūrėjais

Šių susitikimų metu mes mokysimės:

- žodžiu ir raštu bendrauti lietuviškai
- planuoti įdomiai ir konstruktyviai leisti laisvalaikį
- sustiprinti savęs priėmimą, savigarbą, pasitikėjimą savimi, naujai pažvelgti į save
- įsąmoninti poreikių ir problemų panašumą bei universalumo jausmą
- išmokyti ginti savo nuomonę pasipriešinant kitiems atvirai ir sąžiningai
- sustiprinti savikontrolę, autonomiškumą, atsakomybę, prieš save ir kitus
- išmokyti pasitikėti savimi ir kitais

Ką mes veiksime?

- pirmiausiai daug bendrausime ir pžindinsimės
- piešim
- rašysim
- gersim arbatą
- klausysimės vieni kitų
- planuosim išvykas
- juoksimės
- žiūrėsime filmus, o gal ir patys juos kursime
- ir dar daug kitų atrakcijų, kurios tik šaus į galvą



Grupės vadovė Ieva Krivickaitė

Su paaugliais dirbu su pertraukom nuo 1999 m. Pradėjau kaip būrio vadovė vasaros stovykloje, vėliau dėsčiau anglų kalbą vidurinėje mokykloje. Studijų metais vedžiau daug grupinių užsiėmimų paaugliams ir dalyvavau savęs pažinimo stovyklose, skirtose moksleiviams. 2004 m. baigiau VDU Psichologijos magistrą. Stažavausi JAV, kur mokiausi kaip dirbti jaunimo grupėse. Ketverius metus vadovavau vienintelei Lietuvoje nepilnamečių, turinčių problemų dėl psichoaktyvių medžiagų vartojimo, įstaigai. Tuo metu aktyviai dalyvavau prevencinėje veikloje - kūrėm pagalbos sistemą seimo darbo grupėse, skaičiau pranešimus konferencijose ir vedžiau mokymus tėvams, pedagogams ir paaugliams priklausomybių prevencijos srityje visoje Lietuvoje. Vis tik mano didžiausia aistra buvo ir yra tiesioginis darbas su paaugliais, todėl didžioji mano darbo dalis buvo grupinė terapija.

Persikėiusi į Vokietiją dirbu Jugendhilfe sistemoje. Porą metų dirbau mergaičių prieglaudoje, o pastaruosius kelis metus mano darbdavys yra IMMA.e.V. Mano tiesioginis darbas yra asmeninės konsultacijos su merginomis ir jaunomis moterimis, turinčiomis įvairių psichosocialinių problemų, tame tarpe didžioji dauguma yra patyrę seksualinę prievartą. Mano darbo dalis yra ir darbas su migrantais, pabėgėliais bei seminarų vedimas kolegoms iš kitų įstaigų. Esu sertifikuota psichologinių traumų konsultantė bei esu baigus dailės terapijos kursus. Šiuo metu esu vaiko auginimo atostogose.

Kur/Kada?

Sekmadieniais, visomis dienomis 12:00-14:15 val.
2018.09.16, 2018.10.14, 2018.11.11, 2018.12.09,
2019.01.13, 2019.02.10, 2019.03.17, 2019.04.07,
2019.05.12, 2019.06.02

VIETA: Sendlingerstr. 30, 80331 München

Kurso kaina visiems 2018_2019 mokslo metams

(už mokymosi ir kūrybines priemones, simbolinį mokestį vadovei):
117 eurų. MLB nariams 99 eurai
(30% nuolaida bendrai sumai registruojant du/tris vaikus)

Registracija

Atsiųskite užpildytą registracijos anketą joje nurodytu pašto adresu arba nuskanuokite (ne fotografuoti) ir atsiųskite el. adresu: mlb@munchenas.de iki **9.9.2018**

Kontaktas

Jeigu turite klausimų, susijusių su užsiėmimų turiniu, rašykite Ieva Krivickaitė, krivickaitė.bendruomene@gmail.com



VOKIETIJOS LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ
LITAUSCHE GEMEINSCHAFT IN DEUTSCHLAND E.V.



LITAUSCHE
GEMEINSCHAFT MÜNCHEN
MÜNCHENO LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ

Rašytoja J. Herlyn: „Lietuva – saugūs mano kalbos namai“

Septintasis romanas „Veidu į saulę“ – pakeliui į spaustuve

Kalbino E. Kislych-Šochienė

Jolita Herlyn gyvena Hamburge jau aštuonerius metus. Pakeitusi ne vieną profesiją, būtent čia ji rado naują amplia ir tapo gerai žinomų Lietuvoje populiarių romanų autore. Septintasis jos romanas „Veidu į saulę“ jau pakeliui į spaustuve.

Rašytojos romanuose, kurie dar 2016-aisiais metais pateko į vieny skaitomiausių knygų dešimtuką, aptinkama gyvenimo užsienyje užuomenų – ryškiai atskleidžiamų momentų ar neryškių formų išgyvenimų. J. Herlyn prasitaria, kad jau lapkričio mėnesį pasirodysiančiame naujajame jos romane „Veidu į saulę“ taip pat gausu migracijos tematikos.

Jolita, kas Jums yra rašymas?

Kiekviename mūsų kunkuliuoja kūrybinė energija. Ją galime nukreipti į skirtingas puses: į gerbūvio kūrimą, į buitines tvarkymą, vaikų auginimą, santykių mezgimą, pasaulio ir savęs gelbėjimo akcijas ir t.t. Kai persikėliau į Vokietiją ir jaunėlis sūnus pradėjo lankyti darželį, apsidairiau ir suvokiau, kad buitis sutvarkyta, santykiai teka ramia vaga, o man reikia prasmingos veiklos, kad ta kūrybinė energija nesusprogdintų iš vidaus. Susirasti darbą nemokant kalbos ir kai tau gerokai virš keturiasdešimt, darbą, kuris atitiktų tavo gebėjimus ir poreikius – misija beveik neįmanoma. Todėl jo ir neieškojau. Tyliai murksėjau savo minčių pelkėje ir palengva grimzdau į depresiją. Dabar nebegaliu tiksliai pasakyti, kas man numetė gelbėjimo ratą. Bet romano rašymas tikrai tapo tuo ratu, kuris ne tik kad neleido nuskęsti, bet ir padėjo išplaukti į naujus vandenius, o kartu sugražino mane į Lietuvą.

Kas Jums yra Lietuva?

Lietuva – tai ne tik gimtinė, kur gyvena mano tėvai, giminai-

čiai ir draugai, tai pirmiausia – saugūs mano kalbos namai, kuriuose aš sparnuota paukštė. Kitose kalbose aš jaučiuosi tarsi nepatogiuose inkiluose. Vieni jų didesni ir gražesni, kiti – visai mažičiai, bet jie ne mano, ir nepažįstu visų jų užkaborių. Tik savo kalboje aš esu visiškai laisva. Kalba man – ne tik žodžiai, bet ir juose užfiksuotos patirtys, vaikystės paveikslai, jausmų šaltiniai, gamtos ir protėvių dvasia.

Šiomis dienomis ypatingai skambiai tariamas pasaulio lietuvių vardas. Ar šiuo vardu galima kreiptis ir į Jus?

Vardai – tai savęs įrėminimai, aš jiems nepriduodu didelės reikšmės. Nors gal šiek tiek meluoju? Kai šią vasarą Klaipėdoje viena tolima pažįstama mane pavadino „vokitka“, tai net nusipurčiau. Nepatiko man toks pavadinimas ir netiko. Tada nusijuokiau iš savo reakcijos ir pagalvojau, kad „pasaulio lietuvis“ vardas man patinka labiau. Bet čia kaip su tomis suknelėmis: viena patinka labiau, kita mažiau, bet tavo sielos nei viena iš jų nepakeičia.

Beveik visų jūsų romanų herojės – lietuvaitės, ištekėjusios už užsieniečių. Ar ir septintame romane tęsiate šią tradiciją?

Šį kartą meksikietę, ištekinau už lietuvaičio, ir perkėliau gyventi į Lietuvą. Man visada buvo įdomu, ką užsieniečiai galvoja apie mūsų šalį, kas juos džiugina, stebina, trikdo. Prieš penkiolika metų buvau parengusi visą interviu ciklą su užsieniečiais, besisvečiuojančiais ar gyvenančiais Lietuvoje. Šie pokalbiai bei mano pačios emigracinė patirtis leido geriau įsijausti į meksikietės Aknos Marijos, apsigyvenusios Klaipėdoje, mintis ir nuotaikas. Nesvarbu iš kokios šalies į kokią tu emigruoji, dažniausiai susiduri su tais pačiais tave veikiančiais faktoriais: klimatu, kalba, tradicijomis ir kasdieninio gyvenimo įpročiais. Tik nedaugeliui pavyksta išvengti „svetimo“ sindromo.

Tai Vokietijoje jaučiatės svetima?

Vokietijoje tikrai jaučiuosi kitaip nei Lietuvoje (juokiasi). Man pririekė aštuonerių metų, kad pamiltčiau Hamburgą. Visada suvokiau, kad tai nuostabus miestas. Čia yra viskas: ir vanduo, ir žaluma, ir fantastinė architektūra. Bet ilgą laiką tai suvokiau protu, o ne širdimi. Tik šią vasarą grįždama į Hamburgą, pajutau, kad grįžtu namo. Ir tai buvo labai keistas jausmas. Manau, kad kai ilgiau pagyveni užsienyje, tarsi pakimbi ore: nebesi savas nei ten, nei čia. Gal todėl ir išsikeliu į kalbos namus.

Dėkoju už pokalbį.

Nuotr. Sauliaus Jokužio



Septintasis rašytojos romanas pasirodys jau lapkritį



Rašytoja Jolita Herlyn

Guoda Gedvilaitė-Göhle: „Lietuvės mamos pareiga – išmokyti savo vaiką kalbėti, skaityti, rašyti ir mąstyti lietuviškai“

Kalbino Evelina Kislych-Šochienė, www.pasauliolietuvis.lt

Čiurliono apsuptyje. Taip gimė, augo ir užaugo bei jo keliu ėjo lietuvių pianistė Guoda Gedvilaitė - Göhle. Šiandien ji – Aukštosios muzikos ir vaizduojamojo meno mokyklos Frankfurte prie Maino dėstytoja, aktyvi solistė, tarptautinių konkursų laureatė – lietuvių menininkė, garsinanti savo šalį visoje ją supančioje aplinkoje – tiek didžiojoje scenoje, tiek tarp studentų.

Kalbina Frankfurte gyvenančią lietuvių pianistę apie muzikinį kelią, jos kūrybinį gyvenimą Vokietijoje ir puoselėjamą lietuvių tarp frankfurtiečių.

Guoda, esate žymi lietuvių pianistė. Kodėl pasirinkote būtent fortepijoną? Kokia buvo Jūsų pirmojo susitikimo su muzika istorija?

Fortepijonas mano gyvenime atsirado su pirmaisiais mano žingsniais. Mano tėveliai buvo kultūros renginių Druskininkuose organizatoriai ir mane „į darbą“ pasiimdavo kartu. Tokiu būdu klasikinės muzikos koncertus ir pačią muziką girdėdavau jau nuo vaikystės. Visur stovėdavo toks didelis juodas trikojis daiktas, kuris mane labai domino ir traukė. Pasibaigus koncertams, kai publika skirstydavosi, vis lipdavau į sceną prisiliesti ir „išbandyti“ to paslaptingojo. Šeštojo gimtadienio proga Močiutė ir Tėveliai man padovanojo pianiną.

Esate baigusi M. K. Čiurlionio muzikos mokyklą Druskininkuose, Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, o prieš 22 metus pradėjote mokytis Aukštojoje muzikos ir vaizduojamojo meno mokykloje Frankfurte prie Maino. Koks buvo Jūsų kelias į Vokietiją? Kodėl pasirinkote būtent šią šalį?

Visą mano gyvenimą mane lydi Čiurlionis. Man teko laimėti gimti Čiurlionio mieste – Druskininkuose, augau Čiurlionio gatvėje, lankiau Druskininkų muzikos mokyklą (dabar M. K. Čiurlionio menų mokykla). Nuo 10 metų tėveliai negailestingai (iš tikrųjų tai labai gailestingai) nuvežė ir atidavė mane į M. K. Čiurlionio menų gimnaziją – internatą Vilniuje. Būdama septyniolikos baigiau mokyklą ir įstojau į Lietuvos muzikos ir teatro akademiją, kur studijavau pas prof. Veroniką Vitaitę. O dvidešimties dalyvavau tarptautiniame Čiurlionio pianistų konkurse, kuriame laimėjau I vietą. Tai ir buvo mano „katapultas“ išvykti tęsti mokslų į Vokietiją. Į Frankfurtą pakliuvau atsitiktinai, pagrojusi meistriskumo kursuose Vilniuje prof. Levui Natochenny, kuris mane ir pakvietė atvykti studijuoti jo klasėje.

Taigi, po studijų Aukštojoje muzikos ir vaizduojamojo meno mokykloje Frankfurte likote čia dėstyti. Kokia yra Jūsų, kaip lietuvių dėstytojos Vokietijoje, patirtis?

Mano karta turi būti laiminga, galėdama gyventi demokratinėje laisvoje Europoje – be sienų, be draudimų, kur kiekvienas žmogus yra, arba turėtų būti gerbiamas ir vertinamas. Frankfurtas yra globalus ir lojalus miestas, kuriame gyvena ir dirba 180 tautybių žmonės, kur jokioje srityje nėra svarbi tavo tautybė ar rasė, o svarbus esi Tu, kaip žmogus, kaip asmenybė, esi vertinamas pagal tai, ką sugebi ir kuo gali sudominti ar praturtinti kitus. Muzikos ir vaizduojamųjų menų mokykloje Frankfurte pradėjau dėstyti dar būdama magistrantūros studentė. Buvo keista pirmaisiais metais, kuomet kai kurie studentai buvo už mane vyresni, tačiau dabar jau laikas pasivijo įvykius ir viskas yra pagal taisykles. Į mokiniams ir studentams sudaromas programos įtraukiu ir lietuviškų kūrinių, taip šviesdama juos, supažindinant su mūsų šalimi, muzika ir kultūra.

Esate tarptautinių pianistų konkursų laureatė, pirmųjų vietų laimėtoja. Koks didžiausias Jūsų gyvenimo ir kūrybinis pasiekimas?

Didžiausi du gyvenimo pasiekimai – teisingai išsirinktas vyras Henrikas ir prieš dešimt metų gimęs sūnus Aurelijus. Kūrybiniai pasiekimai būna kasdien, tačiau ryškiausi yra šie: M. K. Čiurlionio tarptautinis pianistų ir vargonininkų konkursas Vilniuje, Sinsinačio (Cincinnati) ir Oberlino tarptautiniai pianistų konkursai Jungtinėse Amerikos Valstijose, Ennio Porrino tarptautinis pianistų konkursas Italijoje, Ševeningeno (Scheveningen) tarptautinis pianistų konkursas Hagos mieste Olandijoje, Kamerinės muzikos konkursas Frankfurte prie Maino.

Garsinate Lietuvą koncertuodama su Vokietijos, kitų šalių nacionaliniais valstybiniais simfoniniais orkestrais, tokiomis scenos žvaigždėmis kaip violončelininku Davidu Geringu. Kaip susipažinote su šiuo garsiu muziku?

Taip, tikrai, paklausta, iš kur atvykau, aš visuomet didžiuojuosi prisipažindama, jog esu mažos, bet stiprios šalies atstovė. Džiaugiuosi pasakodama, jog Lietuva turi daugybę talentingų asmenybių ir menininkų, sudomindama svečius, kviesdama apsilankyti Lietuvą ir patiems tuo įsitikinti.

Su violončelininku Davidu Geringu susipažinau Gidono Kremerio festivalyje Lokenhauze (Lockenhaus), Austrijoje. Pamenu, mokiausi Hummelio *Trio* kelias savaites, kad būčiau gerai pasiruošusi pirmajai (ir vienintelei) repetacijai bei koncertui. D. Geringas į repetaciją atėjo gerai nusiteikęs: „Na, pažiūrėkime, ką mes čia turime?“, – pasakė jis ir „pradėjo skaityti iš lapo“. Kūrinį grojome du kartus. O kitą dieną *Trio* atlikome jau koncerte, Davido (ir, aišku, mano bei smuikininko) atlikimas buvo idealus.

Kaip manote, ar lietuviškoji kultūra ir identitetas pasaulyje yra pakankamai plačiai vystomi ir kokią reikšmę šaliai suteikia Lietuvos populiarinimas ir pristatymas per žmones, artistus ir jų pasiekimus?

Taip, drąsių politikų ir talentingų menininkų dėka šiandien Lietuvos vardą jau žino kiekvienas išsilavinęs žmogus pasaulyje. Pirmiausia turėtume padėkoti už tai tiems, kurie prieš 27 metus Lietuvą ir lietuvius išlaisvino iš okupacijos. Antra, Lietuvos vardas mene ir kultūroje yra kasdien nepailstamai minimas menininkų, kurie gyvena užsienyje ir dirba Lietuvai.

Norėčiau priminti keletą Vokietijoje gyvenančių menininkų, kurie dirba ir garsina Lietuvos vardą: Bavarijoje gyvenanti, po visą pasaulį gastroliuojanti dainininkė Violeta Urmana, Hamburge, Liubeke ir Berlyne dirbęs violončelininkas Davidas Geringas, Hamburge - smuikininkas Algirdas Šochas, obojininkas ir dirigentas Vilmantas Kaliūnas, Frankfurte - pianistai Guoda Gedvilaitė, Vytis Šakuras ir altininkė Vaida Rožinskaite, Štutgarte - dainininkė Lauryna Bendžiūnaitė, Sarbriukene - altininkė Jonė Kaliūnaitė. Šiomis dienomis dažniausiai Lietuvos vardas minimas su charizmatiškos dirigentės Mirgos Gražinytės-Tylos vardu. Naujausia sensacija Europos muzikinėje scenoje – operos dainininkė Asmik Grigorian, užkariavusi Zalcburgo festivalio klausytojų širdis ir muzikos kritikų dėmesį.

Kokią dalį Jūsų gyvenime užima bendravimas su lietuviiais gyvenant Vokietijoje? Ar laikote svarbiu tautinės savasties palaikymą ir puoselėjimą esant toli nuo Lietuvos?

Frankfurto Lietuvių Bendruomenė nėra didelė. Aš turiu keletą man labai brangių draugų, su kuriais dažnai susitinkame ir bendraujame. Šiuo metu susitikimų ir bendravimo širdis yra Frankfurto vaikų šeštadieninė mokyklėlė „Ąžuoliukas“, kurią įkvepia ir inicijuoja mokyklėlės vadovė ir siela Nijolė Balčiūnienė bei energijos šaltinis, muzikė Dovilė Dapševičiūtė-Staniulionienė. Ten kiekvieną šeštadienį mes vedame savo vaikus, kur jie prasmingai praleidžia kelias valandas sužinodami daug įdomybių apie Lietuvą.

Mano manymu, lietuviškos mamos pareiga yra išmokyti savo vaiką kalbėti, skaityti, rašyti ir mąstyti lietuviškai, puoselėti lietuviškas šaknis per kultūrą, istoriją ir dažnus apsilankymus Lietuvoje, išmokyti lietuviškų dainų ir folkloro, įdiegti lietuviškas tradicijas, dažnai lankytis mūsų senelių ir tėvų žemėje, kad supratimas apie Lietuvą tekėtų jų gyslomis, įskiepyti, jog lietuvių merginos pačios gražiausios pasaulyje, o cepelinai – pats skaniausias maistas. Mano dešimtmetis sūnus Aurelijus būtų viso šito pavyzdys (šypsosi).

Kaip dažnai grįžtate namo, į Lietuvą, gimtuosius Druskininkus?

Nenorėčiau vartoti šio žodžio grįžtu kalbėdama apie Lietuvą, nes aš negrįžtu, o nuolat judu ir skraidau pirmyn ir atgal. Kur yra pirmyn, o kur atgal – taip pat negalėčiau pasakyti, nes mano šaknis yra Druskininkuose, ten mane labai traukia. Aplankau Tėvelius kas 4–6 savaites, visas atostogas, vasaras ir Kalėdas praleidžiam su šeima ten – Druskininkuose. Turiu daug koncertų ir meistriško kursų visoje Lietuvoje.

Na, o širdis šiuo metu yra Frankfurte, kur gyvenu su dviem nuostabiais vyrais, turiu daug įdomių mokinių ir gerų draugų. Taigi keliauti tenka daug, nes turiu dvi šalis – Lietuvą ir Vokietiją.

Kokiomis programomis nustebinsite klausytojus netoli- moje ateityje? Ar Jūs, kaip menininkė, prisidedate, mi- nint Lietuvos nepriklausomybės šimtmetį?

O kaip gi? Menininko pašaukimas yra ne tik kurti grožį ir gėrį per meną, tačiau dažnai menininkas siunčia ir savo džiaugsmą, ir savo skausmą, ir netgi politinę nuostatą pasauliui.

Mano rudens ir žiemos programos yra edukacinio pobūdžio, skirtos pirmiausia – Lietuvos nepriklausomybės šimtmečio, antra – kompozitorės ir pianistės Claros Schumann 200 gimimo metinių paminėjimui.

Spalio 7 dieną Kauno filharmonijoje jau 8 kartą klausytojus pakviesiu į Claros Schumann saloną, kurio metu ne tik skambės įspūdinga virtuozinė fortepijoninė muzika, atliekama keturių pianistų, bet ir pademonstruosime nuostabaus grožio romanti-
nio stiliaus specialiai salonui Živilės Baronienės sukurtas vakarines sukneles. Šis renginys bus tikras reginys.

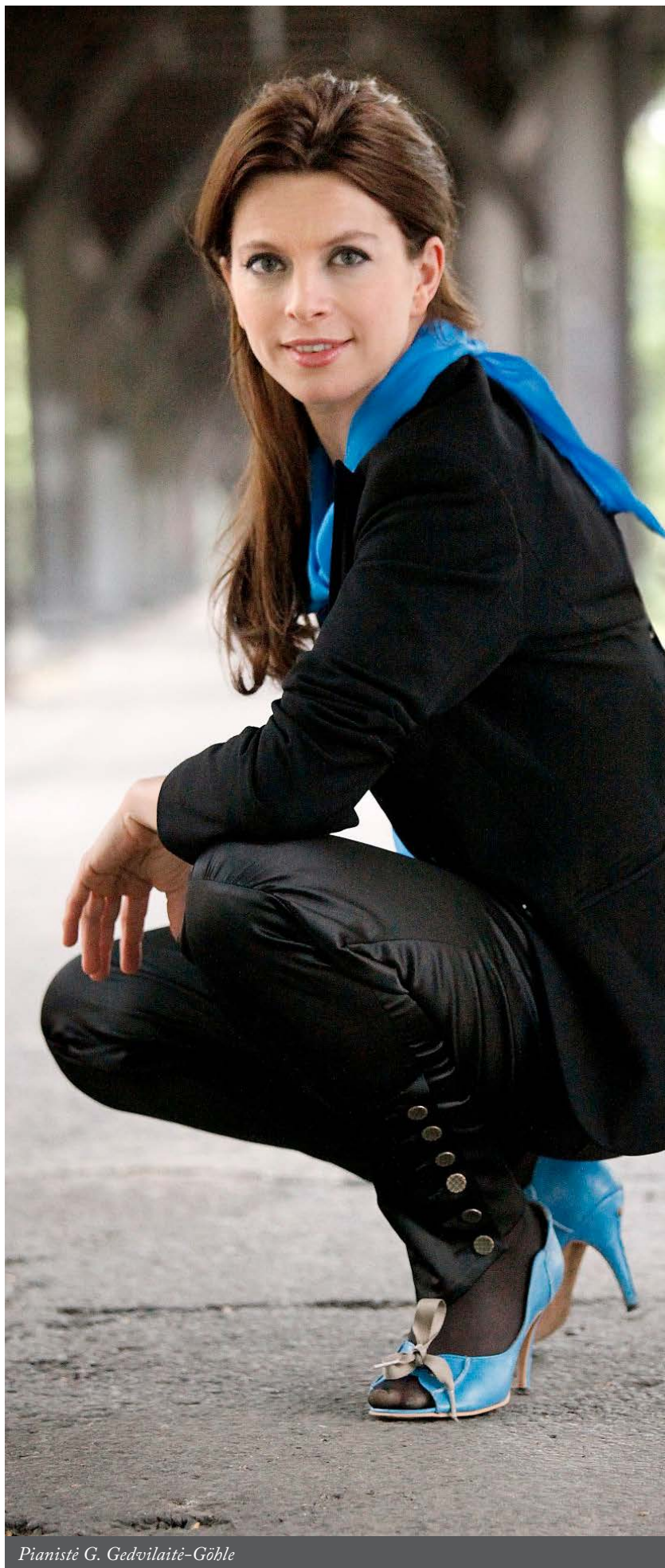
Gruodžio 2 dieną Frankfurto tarptautiniame teatre kartu su fagotininku Artūru Gelusevičiumi, studijuojančiu Miunchene, atliksime ekstravagantišką lietuvišką ir prancūzišką programą, kurios metu šalia M. Ravelio, C. Debussy, C. Saint-Saens'o skambės lietuvių kompozitorių B. Dvariono, M. K. Čiurlionio, V. Mikalausko, A. Malcio kūriniai.

Ypač svarus ir svarbus man įvykis bus kitų metų vasario 14–18 dienomis. Vokietijoje viešės Klaipėdos kamerinis orkestras, kuris atliks žymių šių dienų moterų kompozitorių Ramintos Šerkšnūtės „De Profundis“ ir Nijolės Sinkevičiūtės „Crossroad Rites“. Su šiuo orkestru ir jo meno vadovu violončelininku Mindaugu Bačkumi mane sieja ilgametis muzikinis bendradarbiavimas. Jis su savo orkestru Lietuvoje garsėja įdomiomis, netradicinėmis ir sudėtingomis programomis. Džiaugiuosi gavusi iššūkį atlikti abu – Claros ir Roberto Schumannų fortepijoninius koncertus, kuriuos pati ir diriguosiu. Koncertai vyks Klaipėdoje, Frankfurte, Liudvigshafene (Ludwigshafen), Karlsruhėje (Karlsruhe) ir Bad Vildungene (Bad Wildungen). Labai apsidžiaugsim, jei koncertuose apsilankysit ir jūs.

Daugiau informacijos (www.guoda.de)

Dėkoju už atsakymus.

Nuotr. Uwe Arens/Berlynas

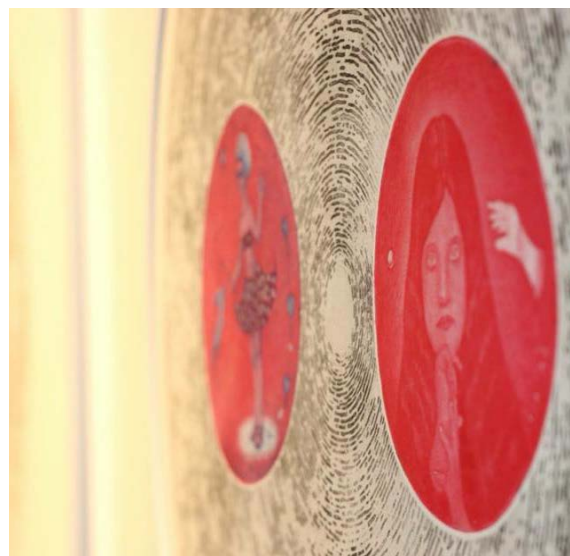


Pianistė G. Gedvilaitė-Göble

PARODA „KONTRAPUNKTAI“ FRANKFURTE



G. Gylytė-Hein drauge su Reporteriais Vokietijoje



Paroda „Kontrapunktai“



Parodos atidarymo akimirka



Parodą lankė ir garbūs svečiai iš Lietuvos

G. Gylytės-Hein informacija

Š. m. rugpjūčio 15 d. **Anita Beckers Contemporary Art Galerijoje** Frankfurte pirmą kartą atidaryta ir dvi savaitės veikė geriausių Lietuvos grafikų darbų paroda.

Ši paroda buvo nuostabi įžanga į Europos Centrinio Banko organizuojamas Lietuvių kultūros dienas Frankfurte. Idėjos iniciatorė ir organizatorė – Lietuvos-Vokietijos forumo pirmininkė Gabrielė Gylytė-Hein.

„Rengiu visą tai, nes kaip sakė vienas garbingas politikas – „Neklausk, ką tau turi padaryti valstybė, bet klausk, ką pati gali padaryti savo valstybei“!, - savo facebook paskyroje rašė G. Gylytė-Hein.

Šią parodą padėjo rengti daug gerų žmonių, nuostabių menininkų ir G. Gylytės-Hein vadovaujamas Lietuvos-Vokietijos forumas. Parodą aplankyti spėjo gausybė garbių ir lietuvių kūryba besidominčių žmonių, kurių tarpe – ir Lietuvos Respublikos ambasadorius Vokietijoje Darius Jonas Semaška, LR Energetikos ministras Žygimantas Vaičiūnas.

Organizatoriai nuoširdžiai dėkoja visiems prisidėjusiems prie parodos įgyvendinimo. Ypatinga padėką G. Gylytė-Hein reiškia parodos galeristei Anita Beckers, kuratorei R. Urbonienei, garsioms grafikėms N. Šaltenytei, Elvyrai Katalinai Kriauciūnaitei, savo išstvermingajam vyrui Oliver Hein, LR Seimo nariui Žygimantui Pavilioniui už įkvėpimą ir nuolatinę paramą.

G. Gylytė-Hein džiaugėsi galėdama sutikti ir Vokietijos lietuvių bendruomenės narius, bičiulius, atvykusius iš Vasario 16-osios gimnazijos. Lietuva Frankfurte skambės vis garsiau!

Nuotr. iš asmeninės G. Gylytės-Hein facebook paskyros

J. VASILIAUSKIS: „MUZIKA MAN YRA VISKAS: IR DARBAS, IR POILSIS, IR MALONUMAS, IR PAREIGA“

Kalbino Evelina Kislych-Šochienė

Štutgartas skamba, aidi. Ne vien todėl, jog čia veikia aktyvi lietuvių bendruomenė, bet ir dėl to, kad Lietuva, kaip ypatingą liaudies kultūrą bei galias tradicijas turinčią šalį, garsina čia veikiantis ansamblis „RIDIGDO“. Dar visai neseniai ansamblis pirmąkart nuskambėjo šimtmečio dainų šventėje, apie kurią *ridigdiškiai* net nebuvo svajoję.

Ansamblio vedlys, iniciatorius ir Štutgarto lietuvių įkvėpėjas – ypač kūrybingas ir energijos nestokojantis lietuvis Juozas Vasiliauskis, kuris daugeliui puikiai žinomas ir kaip muzikantas, dainininkas, dirigentas, aranžuotojas.

Kalbiname J. Vasiliauskį apie jo kūrybinę veiklą Vokietijoje ir Lietuvoje.

Juozai, esate stulbinančios biografijos ir aktyvumo lietuvių muzikantas, šiuo metu gyvenantis ir kuriantis Vokietijoje, Štutgarte. Kada ir kokios aplinkybės paskatino Jus išvykti ir pasirinkti Vokietiją?

Esu meilės emigrantas. Mano žmona priėmė pasiūlymą dainuoti Štutgarto operoje ir kartu su koncertinėmis suknelėmis supakavo ir mane. Teko mesti visus darbus ir pradėti viską iš naujo.

Mums yra žinoma, jog ilgą laiką buvote svarbia Lietuvos kultūrinio gyvenimo dalimi – vadovavote vokaliniam instrumentiniam ansamblui „Allegretto“, dainavote gausybėje kamerinių ir mišrių chorų, buvote Lietuvos nacionalinės operos ir baletų teatro choro artistas. O kur dar liaudiškos muzikos ansamblio „Vilnis“ choras ir orkestras, kuriam vadovavote, bei Vidaus reikalų ministerijos (VRM) pučiamųjų orkestras, kuriame grojote. Kaip Jums pavyksta prisidėti prie Lietuvos kultūrinio gyvenimo šiuo metu?

Ansamblis „RIDIGDO“ kasmet organizuoja gegužines, kartu su Štutgarto bendruomenės valdyba rengiame Kalėdinę šventę, kur dainuojame, giedame, dalijamės gyvenimiškais patirtimis. Koncertuojame Romuvos lietuvių bendruomenės renginiuose, mielai giedame jų rengiamose šv. Mišiose. Vasario 16-osios, Pabaltijo laisvės dienos minėjimai taip pat neapsieina be mūsų ansamblio. Šią progą dažnai minime Lietuvos garbės konsulo Barono von Stetteno pillyje. Pernai koncertavome latvių nepriklausomybės dienos minėjime, šiemet planuojame organizuoti šventę kartu su



Štutgarto lietuvis, muzikantas Juozas Vasiliauskis

latviais ir estais. Dalyvavome 100-mečio dainų šventėje, sunkų pasiruošimo darbą atpirkto nuostabus ansamblių vakaro koncertas. Norėtusi pasiekti dar daugiau, bet kol kas toks yra mano indėlis į lietuviškosios kultūros puoselėjimą.

Vokietijos lietuviams ir vokiečiams, besidomintiems lietuvių veikla, esate gerai žinomo ansamblio „RIDIGDO“ įkūrėjas, vedlys, vadovas. Kalbėdami apie Jūsų atsidavimą ansamblio veiklai ridigdiškiai negaili pagyrų. Kokia buvo Jūsų ir šio ansamblio istorija?

2014 metų rugsėjį lektuvais iš Vilniaus nusileido Štutgarte ir mus, ginkluotus dviem dideliais lagaminais, pasitiko svetinga buto nuomotoja. Po mėnesio žvalgybos Štutgarto mieste pajutau, kad be lietuviško bendravimo, dainos, man švabų bendruomenėje bus sudėtinga. Radome lietuvių bendruomenės atstovus ir spalio antroje pusėje apsilankėme Štutgarto lietuvių bendruomenės (ŠLB) organizuojamame poezijos vakare. Puikioje lietuvių bendruomenės aplinkoje su svečiais iš Lietuvos pasijutau trumpam grįžęs į Tėvynę. Pagalvojau, ar negalėčiau čia nuolat jaustis kaip namie. Mintį realizavome – dar lapkričio pradžioje įvyko pirma repeticija, o gruodžio pradžioje ir pirmas mūsų pasirodymas. Po sėkmingos įžangos toliau viskas ritasi puikiai. Mes jau nesame dešimties žmonių ansamblis, dainuojantis tik dvibalses daineles, mes esame kolektyvas, kurį sudaro 20 žmonių ir kuris turi nemažą patirtį atliekant liaudiško, bažnytinio bei lengvosios muzikos stilių dainas.

tuvių bendruomenės maldininkams. Per Pabaltijo tautų laisvės minėjimą ar latvių nepriklausomybės dieną tinkamesnės dainos kaip „Bunda jau Baltija“ turbūt neįmanoma rasti, o tam tikrais atvejais gal labiau tinkama yra lopsinė ar humoristinė daina. Ansamblis reikalui esant skyla į mažesnes grupes, solistus.

Ansamblio tikslas – būti aktyviais dalyviais ne tik lietuviškoje Vokietijos terpeje, bet ir dalyvauti visoje mus supančioje bendruomenėje. Praėjusių vasarą gegužinėse linksminomės su lietuvišku ansambliu „Saduto“ iš Londono, rudenį dainavom ir šokom su latviais jų šventėje, Kalėdų laikotarpiu buvo rengiamas koncertas su latvių trimitininku ir vokiečių smuikininke, nepriklausomybės minėjimas Barono von Stetteno pilyje, nepriklausomybės šimtmečio minėjimo šv. Mišios Hiutenfelde, Joninių gegužinė Štutgarte, dainų šventė Lietuvoje, o sezoną užbaigėme dainuodami Štutgarto tarptautinei bendruomenei „Festival der Kulturen“ Rotušės aikštėje. Kiekvienais metais keliame naujus tikslus ir siekius. Tolimesni planai: dalyvauti Štutgarto lietuvių bendruomenės renginiuose, taip pat aplankyti kitas bendruomenes. Koncertas su latviais, estais ar vokiečiais būtų žingsnis pirmyn. Būtų smagu sudalyvauti tarptau-



Serenadų koncerto metu Valbeime (dirigentas J. Vasiliauskis)

Kokia Jūsų vadovaujamo ansamblio misija, tikslas ir užsibrėžti siekiai? Repertuaras? Papasakokite apie jo sudėtį ir Jūsų viziją plačiau.

Svarbiausias siekis – aukštesnis meninis lygis, nes be šio siekio nė vienas kolektyvas negali ilgai gyvuoti. Eiti į sceną, atiduoti žiurovams savo širdį per muziką ir dainą, gauti padėkos apdovanojimus, malonus tarpusavio bendravimas, pasirodymai, įdomūs mums patiems, pasisėdėjimai draugiškoje aplinkoje, kur kalbama tik lietuviškai. Norint visa tai įgyvendinti, reikalingas repertuaras, kuris būtų patrauklus įvairiam klausytojui. Aš skambinu gitara, groju akordeonu, šiek tiek trombonu, pianinu, saksofonu, studijavau simfoninį dirigavimą ir dainavimą. Dainavau gausybėje chorų, ansambliu grojau įvairiuose orkestruose, pažinau įvairių repertuarą – nuo liaudies, bažnytinės, choralinės, klasikinės iki populiariosios muzikos žanrų.

Kuriant ansamblių „RIDIGDO“ turėjau viziją atlikti liaudišką repertuarą, bet vėliau teko keisti: turim tik akordeoną ir smuiką akomponuojančius instrumentus, liaudiško repertuaro atlikimas be kanklių, skrabalų buvo per skurdus. Chore yra trys vyrai ir apie penkiolika merginų, tad prireikia gudrybių ir išmanumo renkant choralinę literatūrą. Tenka laviruoti tarp keturbalsio ir dvibalsio dainavimo. Daugumą dainų pats aranžuojau, atsižvelgdamas į ansamblio galimybes. Renginių įvairovė taip pat pakoregavo repertuaro kryptį. Antrais gyvenimo metais gimė kalėdinių dainų programa, kurią kasmet papildome ir keičiame. Dalyvavimas šv. Mišiose taip pat verčia rinktis ir ruošti giesmes, kurios būtų mielos mūsų Štutgarto ar visos Vokietijos lie-

tiniame festivalyje ir gal net suorganizuoti festivalį patiems.

Šiais metais ansamblis „RIDIGDO“ Vokietijos lietuviams atstovavo šimtmečio dainų šventėje. Ar tai buvo vienas iš ansamblio, Jūsų užsibrėžtų tikslų pradėjus savo veiklą?

Dalyvavimas 100-mečio dainų šventėje buvo vienas iš praėjusio sezono ansamblio tikslų. Teko išmokti naują programą per labai trumpą laiką, sezonas buvo ištisai gana įtemptas – turėjome penkis svarbius koncertus. Įrašinėjome visas dainas ir siuntėme jas komisijai, teko daryti papildomas repeticijas ir gerokai paplušėti. Bet pati šventė ansamblių vakare atpirkto viską su kaupu. Dauguma dainininkų pirmą kartą dalyvavo dainų šventėje, ansamblių vakare, todėl liaudiškos muzikos dvasia, muzikos, dainos ir šokio derinys pakylėjo mus visus.

Jūsų ansamblio nariai labai pozityviai atsiliepia apie dalyvavimą šventėje. Kokia ji buvo Jums asmeniškai?

Man asmeniškai tai buvo septintoji dainų šventė, neskaičiuojant studentų dainų švenčių studijų metais. Dalyvavau pirmą

kartą grodamas trombonu, po to jau saksofonu, du kartus teko dainuoti dainų dienoje, po to vėl pučiau saksofoną atstovaudamas VRM orkestrui, tada sekė ansamblių vakaras su liaudiškos muzikos ansamblio „Vilnis“ orkestru. Ši dainų šventė buvo ypač jaudinanti. Atskridau į ją kaip emigrantas, susitikau draugus muzikantus, dainininkus, kolegas vadovus. Ypatingi įspūdžiai iš pačios šventės programos – dainavau su visais kartu ir jutau dvasią, tą didžiulę protėvių muzikos, dainos ir šokio meno jėgą. Vaikai ir jaunimas, suaugę ir garbūs senjorai – visi gyveno ir pulsavo vienu ritmu. Mane žavi ne tik pati šventė, bet ir procesas: visus metus Lietuva ruošiasi, kaupiasi, mokinasi, ir štai mes visi kartu – aukštaičiai, žemaičiai, dūkai, suvalkiečiai, Klaipėdos kraštas. LIETUVA vieninga. Norėčiau, kad taip būtų nuolat. Kad tokiose šventėse dalyvautų mano vaikai ir anūkai. Kad ta dvasia lydėtų Lietuvą tūkstančius metų.

Jūs užsiimate ištis įvairia veikla ir tai darote itin dažnai. Ar lieka laiko kitiems pomėgiams Štutgarte? Ar tiesa, jog esate ir sporto entuziastas?

Dirbu su šešiais kolektyvais: *Posaunenchor Walheime*, *Gospel* choru ir *Bažnyčios* choru *Beutelsbache*, *International* choru ir *Etno* muzikos ansambliu „Babilia“ *Felbache* ir „žinoma“, „RIDIGDO“. Visus vakarus, išskyrus trečiadienį, vykstu iš Štutgarto į jau minėtus miestelius ar priemiesčius. Sekmadieniais vyksta „RIDIGDO“ repeticijos, kartą per mėnesį – šeštadieninė mokyklėlė. Bet trečiadienis yra skirtas krepšinio treniruotėms. Tik atvykęs į Štutgartą susiradau klubą ir žaidžiau vokiečių komandoje, bet galiausiai po poros metų supratau, kad vokiška krepšinio mokykla ne tokia artima mano žemaitiškai prigimčiai. Su bendraminčiais subūrėme lietuvišką komandą. Prieš metus surinktą „Lteam“ komandą šiemet registravome į Štutgarto miesto krepšinio lygą. Su nekantrumu laukiame debiutinio sezono. Mėgstu bėgioti, neįsivaizduoju savo gyvenimo be mankštos, be maldos, stengiuosi gyventi sveikai ir teisingai. Laisvalaikį praleidžiu su šeima. Sūnui Konstantinui 2 metai. Visas dėmesys jam. Didžiausią laimę, džiaugsmą ir gyvenimo pilnatvę jaučiu tik būdamas su savo šeima.

Juozei, apibendrinant, akivaizdu, kad esate aktyvus ir daug kūrybinės, muzikinės energijos į Štutgarto lietuvių gyvenimus įnešęs žmogus. Ką ši veikla reiškia Jums ir Štutgarto lietuviams?

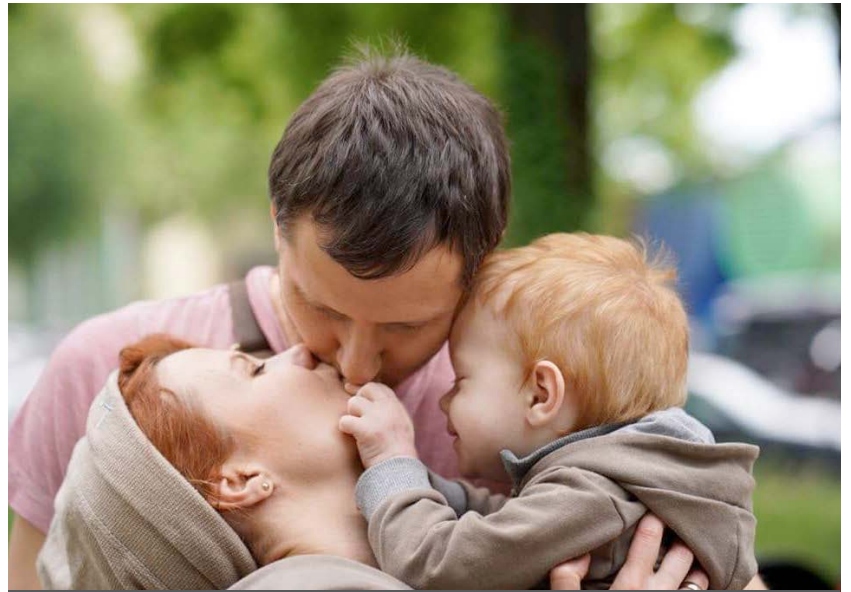
Turbūt nesunku suprasti iš mano biografijos, kad muzika man yra viskas: ir darbas, ir poilsis, ir malonumas, ir pareiga. Štutgarto lietuvių bendruomenė ateina į mūsų renginius, bendrauja tarpusavyje, kartu švenčia gimtadienius, sportuoja, meldžiasi, augina vaikus, su lietuviškai kalbančiais draugais dalijasi džiaugsmu ir vargais. Svarbiausia, kad susibėgę šnekame širdies kalba – lietuviškai.

Ko palinkėtumėte kitoms lietuvių bendruomenėms Vokietijoje, kurios neturi panašių ansamblių, tačiau nori juos turėti?

Mielai kviečiu kraustyti į Štutgartą (šypsosi). Svarbiausia yra daryti ir tikėti, kad nieko nėra neįmanomo.

Dėkoju už pokalbį.

Nuotr. iš asmeninio albumo, Rido Damkevičiaus, R. T. Dunphi



Štutgarto lietuvis, muzikantas Juozas Vasiliauskis su šeima



Štutgarto lietuvių bendruomenės ansamblis „RIDIGDO“



Štutgarto lietuvių krepšinio komanda „Lteam“

BENDRUOMENIŲ ALĖJA

PROTMŪŠIS MIUNCHENE

Miuncheno lietuviai, norintys patikrinti savo smegenų vingių galimybes ir linksmai praleisti laiką, kviečiami į Miuncheno Lietuvių Bendruomenės (MLB) organizuojamą protmūšį!



Komandų registracija
vyksta iki rugsėjo 10 d.,

Laikas: rugsėjo 18 d.,
renkames 18.30, žaidimo pradžia 19.00
Vieta: baras „Klenze17“, Klenzestrasse 17,
80469 Miunchenas
Dalyvio mokestis: 5 eurai.

Planuojantys stoti į kovą su sudėtingais, tačiau idomiais klausimais, turi:

- Sukurti komandą, kurioje būtų ne daugiau nei 5 žmonės;
- Sugalvoti savo komandos pavadinimą;
- Registruoti komandą el. paštu mib@miunchenas.de;
- Atvykti net ir neturint komandos, kadangi vienišiems žmonėms komanda bus surasta.

PIRMASIS NAUJOS VALDYBOS SUSIRINKIMAS



MLB valdyba

MLB informacija

Š. m. liepos 28 d. įvyko pirmasis naujos Miuncheno Lietuvių Bendruomenės (MLB) valdybos susirinkimas.

Intensyvus ateinančių metų planų, renginių, iniciatyvų aptarimas. Gera dirbti tokioje komandoje. Aktyvius, atvirus ir visuomeniškus visuomet kviečiame prisijungti!

Nuotr. iš MLB archyvo

KASELYJE – DELEGACIJA IŠ LIETUVOS

Reporteriai Vokietijoje informacija

Š. m. rugpjūčio 4-5 dienomis Kaselyje lankėsi delegacija iš Lietuvos, kurią sudarė Tautinių mažumų departamento prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės Tarybos nariai, LR Seimo žmogaus teisių komiteto atstovė, Kauno vokiečių kultūros draugijos, Lietuvos latvių, estų, armėnų, kazachų, totorių, baltarusių, ukrainiečių, graikų, bendrijų nariai.

Susitikime dalyvavo ir Kaselio miesto savivaldybės administracijos atstovai, VLB Kaselio apylinkės valdyba, nariai, jų draugai VLB Romuvos apylinkės valdybos nariai, Salzgiterio lietuviai, Štutgarto lietuvių bendruomenės narė, kiti svečiai.

Nuotr. autorių



Delegacija iš Lietuvos lankėsi Kaselyje

DANTŲ ESTETIKĄ
Odontologija kitaip

IŠSKIRTINĖ IR NEMOKAMA KLINIKOS PASLAUGA:
KAUNO MIESTO RIBOSE JUS PAIMS IR PARVEŠ MŪŠŲ KLINIKOS VAIRUOTOJAS.

+370 600 25559

KAUNO MIESTO SVEČIAMS suteikiame galimybę apsistoti virš klinikos įkurtuose apartamentuose.

Aukštaičių g. 62A,
LT-50284, Kaunas
www.dantuestetika.lt

Ingrida Venckus

Prisaiškinta vertėja
lietuvių/rusų/vokiečių klb.

Maybachstraße 1
48 145 Münster Germany
Mobil: +49 179.58 77720
Fax: +49 251.39556074
mail: ingrida.k@gmail.com

www.dolmetscher-venckus.de

Renginys „Dainuojanti Lietuva“ Saaro krašte

VLB Saaro krašto apylinkės informacija

Lietuvos 100-čio proga Saaro krašto Sankt Ingbert mieste liepos 22 dieną įvyko renginys „Dainuojanti Lietuva“. Renginį bendradarbiystės pagrindais suorganizavo ir pravedė Vokietijos Lietuvių Bendruomenės Saaro krašto apylinkė ir St. Ingbert bendrija „Gehnbachfreunde“.

Programos pagrindą sudarė ir visiems dalyvaujantiems nuotaiką kėlė du šaunūs pasirodymai: lietuviško folkloro kapela „Samė“ iš Onušio, Trakų rajono bei akordeonistė Gražina Pavliatenko iš Kandel miesto Rheinland-Pfalce, Vokietijoje.

Taipogi buvo demonstruojamas informacinis stendas Lietuvos tema bei plakatų paroda „Kas ta Lietuva?“ vokiečių kalboje, renginį puošė apylinkės narių pačių darytos dekoracijos ir Lietuvos vėliava bei vėliavėlės, programos dalyvės ir dalyviai iš lietuviškos pusės vilkėjo tautiniais drabužiais.

Iš VLB Saaro krašto apylinkės pusės šis renginys buvo šių-



Vokietijos lietuviai – Lietuvos mylėtojai



Saaro krašto lietuviai

metinio projekto „Modernios Lietuvos šimtmečio atgarsiai Saaro krašte“ (dalinis rėmėjas – URM) dalis, iš vokiečių pusės – dalis jų trijų dienų vasaros šventės. Nors minėtos grupės susitiko šio renginio proga, bet tarp jų tuoj užgimė nauji gražūs ryšiai, kuriuos abipusiai norima puoselėti toliau, galbūt netgi ir iki bendrų projektų.

VLB Saaro krašto apylinkė šįmet rudenį švęs savo veiklos 10-metį, na o kaip minėta aukščiau – drauge su visais pasaulio lietuviais švenčia Lietuvos 100-tį bei šiuometinio projekto metu praveda įvairius mažesnius bei didesnius renginius. Vieno jų metu ir buvo susipažinta su St. Ingbert bendrijos „Gehnbachfreunde“ pirmininku Heinrich Diimler. Buvo labai džiugu išgirsti, jog jis ne tik turi draugiškų ryšių Lietuvoje, bet netgi pažįsta vieną folklorinį kolektyvą, kurį žada pasikviesti į savo bendrijos vasaros šventę bei pasiūlė ir mums tame pabendradarbiauti. Taip ir kilo mintis bendram vienos dienos renginiui Lietuvos tema.

Trys dienos prieš renginį VLB Saaro krašto apylinkės pirmininkė Laima Rui bei pavaduotoja Erika Kocich buvo pakviestos ir į draugišką vakarienę, kurios metu susipažino su folkloro kapelos bei Onušio savivaldybės atstovų delegacija, vokiečių bendrijos „Gehnbachfreunde“ bei vietinio sporto klubo valdybų nariais. Pačiame renginyje mūsų apylinkę atstovavo pavaduotoja E. Kocich bei valdybos narė Jolita Slapšienė, talkininkavo apylinkės draugai.

Liaudiškos muzikos kapelos „Samė“ kolektyvas susibūrė 2002 metais. Ją sudaro keturios vokalistės ir septyni įvairiais muzikos instrumentais grojantys bei dainuojantys muzikantai. Jau šešiolika metų liaudiškos muzikos kapela reprezentuoja gimtąjį Onušio kraštą, Trakų rajoną ir Lietuvą, pristatydamą lietuvių tautinę kultūrą ir puoselėdama geriausias liaudiškos muzikos tradicijas. Kolektyvo vadovė – Gražina Kulbickienė.

G. Pavliatenko yra baigusi Lietuvos muzikos akademijos instrumentinės pedagogikos klasę, vadovavo Klaipėdos šokių ir muzikos ansamblui bei koncertavo įvairiuose Lietuvos kultūros namuose (akordeonas, pianinas, dainavimas), taip pat tarpkultūriniuose koncertuose tokiose šalyse kaip Švedija, Norvegija, Šveicarija ir t.t. . Gyvendama Vokietijoje, koncertuoja toliau bei yra įgijusi kitų papildomų specialybių.

Bendrija „Gehnbachfreunde“ susibūrė Sankt Ingbert mieste 2013 metais, iš savanorių, kurie jau daugelį metų kasmet rengia Gehnbach vasaros šventę. Bendrija perėmė šios šventės organizavimą, dalį iš jos gautų lėšų skiria vietinėms bendrijoms paremti (pvz. jaunimo, sporto), buria įvairaus amžiaus žmones bendravimui.

VLB Saaro krašto apylinkė dėkoja visiems, prisidėjusiems prie šio renginio organizavimo, minėtoms grupėms už gražią pažintį, drauge pravestą programą, kurio dėka renginys buvo toks šaunus, bendradarbiavimą, rėmėjams – URM ir fondui „Rytų-vakarų susitikimai“ – už paramą.

Nuotr. iš VLB Saaro krašto apylinkės albumo



Akimirka iš renginio „Dainuojanti Lietuva“ Saaro krašte

Liepos 1-ąją Vilniaus Rotušės aikštėje rinkosi viso pasaulio Lietuva

Jurgita Noreikaitė-Pickel

„100 Lietuvos veidų – SUJUNKIME LIETUVĄ“ – renginys, kuris pirmą kartą Nepriklausomoje Lietuvoje vienu metu, vienoje vietoje susirinko lietuvių bendruomenių atstovus iš įvairių pasaulio kraštų, o taip pat buvo pakviestos parodyti save ir Lietuvos tautinės bendrijos. Šventės metu visą dieną veikė pasaulio lietuvių bendruomenių ir tautinių bendrijų paviljonų miestelis, kurio šūkis – „Iš širdies į širdį“.

Vilniaus Rotušėje buvo atidaryta pasauliui pripažintų, bet Lietuvoje dar mažai žinomų menininkų paroda. Parodoje matėme ir Vokietijoje, Huttenfeldo miestelyje gyvenančios Jūratės Batura-Lemkė darbą. Parodos meno kuratorės: Vytauto Kasiulio dailės muziejaus vadovė, dailėtyrininkė Ilona Mažeikienė ir Regina Urbonienė, Lietuvos dailės muziejaus vaizduojamosios dailės skyriaus vedėja. Parodos koordinatore: Jūratė Caspersen, PLB Kultūros komisijos pirmininkė.

Scenoje pasirodė lietuviai muzikantai, dainininkai, šokėjai iš viso pasaulio. Vokietijos lietuvius atstovavo Vasario 16-osios gimnazijos folklorinis ansamblis „Vasaris“ (vadovai Audronė ir Gintaras Ručiai), bei šokių kolektyvas iš Hamburgo „Gintaras“ (vadovė Agneta Rosemann).

Nėra ribos tarp „mes“ gyvenantys Lietuvoje, ir „jie“, kurie išvyko. Nesvarbu kur mūsų namai, MES esame visi vienos Motinos vaikai, kuriantys Lietuvą drauge ir visi kartu švenčiantys Lietuvos valstybingumo 100-metį.

Visą dieną Vilniaus Rotušės aikštėje veikė gyvosios dirbtuvės ir atviros maisto degustacijos. Savo paviljoną šiame renginyje pristatė ir Vokietijos lietuvių bendruomenė, paviljono darbo grupė: Patricija Gilytė (menininkė), Rasa Weiß (Gimnazijos kuratorija), dr. Sandra Petraškaite-Pabst (VLB valdyba), Alfred Hermann (VLB pirmininkas) ir Irma Petraitytė-Lukšienė (MLB pirmininkė ir paviljono kuratorė).

Paviljonų miestelyje savąją veiklą pristatė net 23 pasaulio lietuvių bendruomenės iš 22 šalių ir 25 Lietuvoje veikiančios tautinės bendrijos.

Rotušės aikštės scenoje vyko pasaulio lietuvių bendruomenių ir tautinių bendrijų meno kolektyvų pasirodymai. Šventę atidarė ir visus pasveikino Lietuvos Respublikos Prezidentė



100 Lietuvos veidų – SUJUNKIME LIETUVĄ

Dalia Grybauskaitė. Lietuvos himną kartu giedoti pakvietė operos solistė Nomedė Kazlauskaitė. Iš kart po to vyko sulėktuvių (flashmob'o) filmavimas.

Scenoje pasirodė Lietuvos lenkų, gruzinų, totorių, armenų, graikų, karaimų, žydų, rusų, ukrainiečių, vokiečių, baltarusių bendruomenių kolektyvai, o taip pat ir pasaulio lietuvių meno kolektyvai iš Australijos, Rusijos, Lenkijos, Ispanijos, Jungtinės karalystės, Latvijos, Vokietijos, Šveicarijos, Ukrainos, Kanados, Švedijos ir JAV.

Koncerto baigiamasis akordas – renginio ambasadoriaus – Andriaus Mamontovo.

Projekto „100 Lietuvos veidų – SUJUNKIME LIETUVĄ“ organizatoriai: Pasaulio lietuvių bendruomenė, Lietuvos nacionalinis kultūros centras, Tautinių mažumų departamentas prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės.

Nuotr. Reporterių Vokietijoje (autorės ir Dariaus Šulco)



Vokietijos lietuviai

Mokslo metų pradžios šventė

Asta D'Elia

2018–2019 mokslo metai gimnazijoje prasidėjo rugpjūčio 6 d. Šią karštą vasaros dieną savo duris 230 mokinių vėl atvėrė 13 klasių.

Renhofo pilies aikštėje gimnazijos mokinius, jų tėvelius, mokytojus ir svečius pasveikino gimnazijos direktorė Janina Vaitkienė. Skambant Lietuvos, Vokietijos ir Europos Sąjungos himnams, buvo iškilmingai pakeltos valstybinės vėliavos. Po to visi nuskubėjo į Hiutenfeldo Jėzaus Širdies bažnyčią, kurioje pamaldas laikė ir tvirtą pagrindą po kojomis nusitiesti linkėjo katalikų kunigas dr. Virginijus Grigutis bei evangelikų kunigas Reinaldas Fūras (Reinald Fuhr).

Dėl didelio karščio šventė tęsėsi ne bendrabučio salėje, o prie pagrindinio įėjimo į senąjį mokyklos pastatą. Ten direktorė pristatė penktokus ir naujai į mokyklą atvykusius mokinius, susirinkusiuosius supažindino su gimnazijos mokytojais. Vėliau gimnazistai bendravo su savo klasių vadovais.

Nuotr. *M. D. Schmidt*



Pirmoji mokslo metų diena

Gimnazijos atstovai Lietuvos šimtmečio Dainų šventėje



Nuotr. D. Šulcas ir A. Ručienė | Gimnazijos atstovai Lietuvos šimtmečio Dainų šventėje

Jubiliejinė, dvidešimtoji, 2018 metų Dainų šventė „Vardan tos...“ buvo skirta Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo šimtmečiui paminėti. Lietuvos valstybės himnas – „Tautiška giesmė“ tapo šventės idėjų pagrindu ir visų jos renginių jungtimi.

Nuo Lietuvos nepriklausomybės atgavimo Vasario 16-osios gimnazistai dalyvauja kiekvienoje Dainų šventėje. Šiais metais jie pasirodė trijuose Dainų šventės renginiuose.

Ši grandiozinė šventė prasidėjo liepos 1 d. Vilniaus Rotušės aikštėje. Šventę atidarė ir visus pasveikino LR prezidentė Dalia Grybauskaitė. Renginys „100 Lietuvos veidų“ vienoje vietoje ir vienu metu subūrė lietuvių bendruomenių atstovus iš įvairių pasaulio šalių. Šventės metu veikė bendruomenių paviljonų miestelis, kurio šūkis buvo „Iš širdies į širdį“. Scenoje grojo, šoko ir dainavo lietuviai iš viso pasaulio.

Vokietijos lietuviams atstovavo ir Vasario 16-osios gimnazijos folklorinis ansamblis „Vasaris“. Gimnazistai, lydimi liaudies kapelos ir dainininkų ansamblio, atliko liaudiškus šokius „Šeina“ ir „Kraковиaką“. Koncerto baigiamasis akordas – Andriaus Mamontovo pasirodymas.

Liepos 2 d. gimnazistai dalyvavo Dainų šventės reklaminio kipo, sulaukusio daugybės peržiūrų, filmavime.

Liepos 3 d. vyko Folklorinių ansamblių diena. Gedimino pilies papėdėje gimnazistai atliko visą paruoštą programą, sulaukusią šiltų žiūrovų būrio aplodismentų. Programą vainikavo kartu su žiūrovais šokamas liaudies šokis „Gyvateris“.

6000 šios dienos dalyvių įrodė, kad kiekvienas žmogus, nesvarbu, kur jis gyvena, savo darbais ir gebėjimais gali prisidėti prie savo gimtinės klestėjimo. Pasak Vinco Kudirkos, gali pasijusti „didžiu, galingu“, pasijausti „lietuviu esąs“.

Liepos 4 d. gimnazistams buvo suorganizuota ekskursija į Lietuvos Respublikos Seimą. Mokiniai susipažino su Parlamento istorija, turėjo unikalią galimybę pabendrauti su politikais. Po įdomios ekskursijos jaunuoliams buvo įteiktos prisiminimo dovanėlės.

Šimtmečio Dainų šventę vainikavo Dainų diena. Liepos 6 d. renginio dalyviai iš Lietuvos ir lietuviai iš viso pasaulio šventinėje eisenoje žygiavo Vilniaus gatvėmis, o vėliau triykla tūkstančių dainininkų susitiko sostinės Vingio parke.

Vokietijos lietuviams atstovavo mūsų gimnazistai, kitų miestų tautiniai kolektyvai, gimnazijos bičiuliai, bendruomenės atstovai ir mokinių tėvai. Prie gimnazistų ansamblio prisijungė ir kartu koncertavo Romuvos apylinkės folklorinio ansamblio „Jorė“ nariai Darius Šulcas ir Jurgita Pickel. Be to, J. Pickel ansamblio narius išmokė senųjų liaudies dainų.

Gimnazistai nusipelno ypatingų pagyry ir padėkos, nes tai yra tie mokiniai, kurie per mokslo metus aukoja didelę savo laisvalaikio dalį repetuodami, ruošdamiesi programoms ir dalyvaudami įvairiuose renginiuose, kurie dažniausiai vyksta savaitgaliais.

Šie jaunuoliai atsakingai ruošėsi ir Lietuvos šimtmečio Dainų šventės pasirodymams, jie atstovavo Vasario 16-osios gimnazijai bei garsino jos vardą.

Šventėje dalyvavo šie gimnazijos mokiniai:

Justinas Gečas 9 kl.	Domas Paulauskas 12 kl.	Frederic Nader 8 kl.
Arnas Parniauskas 9 kl.	Marija Fiodorova 11 kl.	Ugnė Palevičiūtė 10 kl.
Veronika Vintrici 9 kl.	Gabriel Vintrici 6 kl.	Amy Marie Gergenreder 12 kl.
Kamilė Maciulevičiūtė 12 kl.	Gabrielė Mileikaitė 9 kl.	Jana Kunt 8 kl.
		Gabija Pickel 8 kl.

Širdingai dėkojame šventinę nuotaiką geromis emocijomis papildžiusiems, mus visur lydėjusiems, palaikiusiems ir daug padėjusiems gimnazistų tėveliams: Julijai-Drukteinytei Vintrici, Giuseppe Vintrici, Jurgitai Pickel ir Laimai Nader!

Dėkojame Vokietijos lietuvių bendruomenei bei Vasario 16-osios gimnazijos rėmimo fondui, kurie mus parėmė ir suteikė galimybę dalyvauti šiame nuostabiame renginyje!

Vasario 16-osios gimnazijos ansamblio vadovai
Audronė ir Gintaras Ručiai

SIELOVADA

HIUTENFELDAS

Visų Lietuvos Šventųjų vardo koplyčia
Lorscher str. 1,
68623 Hüttenfeld

2018

Šv. Mišios – Rugsėjo 2 d., 11:45 val.

Lapkričio 1 d.

18:30 val. Visų Šventųjų iškilmė

Po Šv. Mišių Vėlinių
procesija į miestelio kapines

Gruodžio 15 d.

17:00 val. už a.a. Andrių Šmitą 10 m.m.

Gruodžio 25 d.

12:00 val. Šv. Kalėdos

FRANKFURTAS

Kath. Kirche Maria Rosenkranz
Wilhelmshöher str. 67,
60389 Frankfurt am Main

2018

Šv. Mišios – Rugsėjo 16 d., 13:00 val.

Spalio 21 d.

13:00 val.

Lapkričio 18 d.

13:00 val.

Gruodžio 16 d.

13:00 val.

ŠTUTGARTAS

Kath. Kirche St. Josef Heslach
Finkenstraße 36,
70199 Stuttgart

2018

Šv. Mišios – Lapkričio 11 d., 15:00 val.

Gruodžio 9 d.

15:00 val.

2019

Šv. Mišios – Kovo 3 d., 15:00 val.

Gegužės 05 d.

15:00 val.

WIESBADENAS

Kath. Kirche Christ König
Borkestraße 4,
65205 Wiesbaden

2018

Šv. Mišios – Spalio 13 d., 13:00 val.

Gruodžio 15 d.

13:00 val.

2019

Šv. Mišios – Balandžio 27 d., 13:00 val.

KELIAUJAME KARTU Į ŠVENTĄJĄ ŽEMĘ!

Hamburgo lietuvių katalikų sielovados informacija

Hamburgo lietuvių katalikų sielovada ir bendrija džiaugiasi Jus galėdami pakviesti į ateinančių, 2019 metų vasario 4-14d. organizuojamą pažintinę – piligriminę kelionę į Jeruzalę – Šventąją Žemę su dvasiniu vadovu, broliu pranciškonu kunigu Pauliumi Vaineikiu OFM.

Skrydis planuojamas į Tel Avivą. Bus lankomasi Nazarete, Galilėjuje, Taboro kalne. Neskubant, pusę kelionės dienų bus

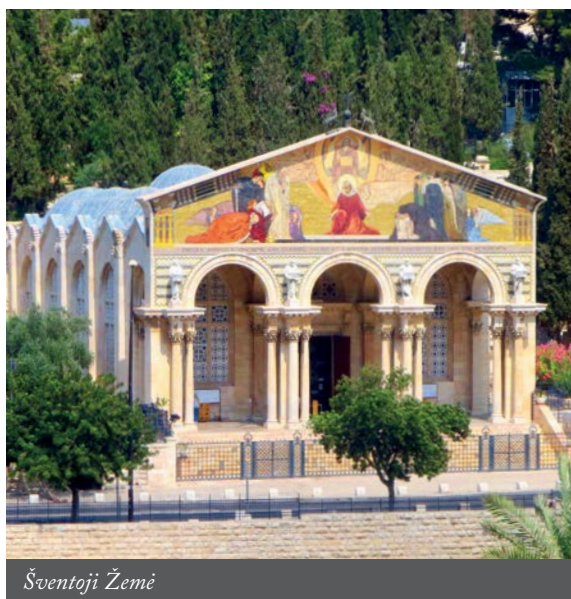
skiriama Jeruzalės bei jos aplinkinių, ypatingų istorinių vietų lankymui. Mus lydės kelionių agentūros „Quo vadis“ gidė Reda Uksaitė lietuvių ir anglų kalbomis.

Kol kas dar turime laisvų vietų. Dėl registracijos ir išsamesnės informacijos kreiptis į Liną Jahn: jahnlina@gmail.com, tel. +49 151 10731289 arba Akvilę Kalinaitę: aquille@gmail.com

Su kelionių agentūra bus sudaroma sutartis. Detalų kelionės aprašymą skaitykite čia: <http://hamburgas.vlbe.org/wp-content/uploads/2018/06/kelione-sventoji-zeme-su-br-Pauliumi.pdf>

Laukiame susidomėjusių bendražygių!

Nuotr. *autorių*



Šventoji Žemė



Brolis pranciškonas kunigas P. Vaineikis

Rugsėjį prieš 18 metų



18 metų Vokietijoje gyvenanti lietuvė



Ieva Gilyte-Robertson

Ieva Gilyte-Robertson arba tinklaraščio „Namuose svetur“ autorė
Vilniaus autobusų stotis. Du seni odiniai lagaminai, aš ir bilietas į vieną pusę. 24 val. autobusu į vakarus. Hamburgas, pasitikęs mane savo naktiniais žibintais.

Miestas, kuriame gyventojų daugiau nei visoje Lietuvoje.

Miestas, kuriame, pirmuosius pirmus mėnesius be kalbos ir draugų, jaučiausi vienišiausia pasaulyje.

Miestas, kuriame patyriau menkavertiškumo jausmą, nes esu iš rytų Europos.

Miestas, kuriame išliejau daug skausmo, nevilties ir meilės ašarų.

Miestas, pamažu užkariavęs mano širdį ir žavintis mane iki šiol.

Miestas, kuriame mano šeima, mano namai!

Lygiai prieš 18 metų aš nebūčiau tuo patikėjusi..

Nuotr. autorės

RENHOFO PILYJE – PIRMOSIOS VESTUVĖS

Redakcijos informacija

Denise Steffan ir Daniel Kern – pirmoji jaunavedžių pora, susituokusi lietuviams priklausančioje Renhofo pilyje, Hiutenfelde.

„Tai turėtų būti labai šventinė aplinka“, - laikraščiui Mannheimer Morgen sakė jaunikis, laukdamas savo nuotakos priešais Lietuvos pilį.

Kadangi šios, civilinės vestuvės pilyje buvo premjera, jaunavedžius prieš ceremoniją sveikino Vokietijos Lietuvių Bendruomenės pirmininkas Alfredas Hermanas. Jis trumpai jaunavedžiams ir svečiams papasakojo pilies, kuri priklauso lietuvių bendruomenei Vokietijoje, istoriją: „Salėje vyksta gausybė renginių, čia jau lankėsi daugybė įdomių asmenybių“.

„Pora susisiekė su Lampertheimo civilinės metrikacijos skyriumi, leidusiu įregistruoti santuoką pilyje“, - Mannheimer Morgen pasakojo jaunavedžius sutuokęs Werner Hahl. Vestuvių metu, šeštadienį, vestuvių pora Denise Steffan ir Daniel Kern pasakojo patyrusi ypatingą pilies atmosferą, o svečiai liko sužavėti.

Nuo šiol balandžio – spalio kas ketvirtą mėnesio šeštadienį visi norintys tuoktis Renhofo pilies salėje gali kreiptis į Vokietijos Lietuvių Bendruomenę, adresu: <http://vlbe.org/kontaktai/>

Nuotr. *Mannheimer Morgen*



Santuokos įregistravimo Renhofo pilyje akimirka



VOKIETIJOS LIETUVIŲ BENDRUOMENĖ LITAUISCHE GEMEINSCHAFT IN DEUTSCHLAND E.V.

D-68623 LAMPERTHEIM-HÜTTENFELD | LORSCHER STR. 1
TEL.: +49(0) 6256-859 818 | FAX: +49(0) 6256-217 317 | E-MAIL:INFO@VLBE.ORG | <http://WWW.VLBE.ORG>

Reklamos pasiūlymas

Siūlome reklamuotis kas mėnesį leidžiamame, 30 puslapių elektroniniame, unikaliame Vokietijos lietuvių leidinyje „Informacijos“ bei internetinėje, oficialioje Vokietijos lietuvių bendruomenės (VLB) svetainėje: www.vlbe.org.

Tik visuomenės informavimo priemonių (VIP) pagalba Jūsų publikuojama informacija oficialiai ir tiesiogiai pasieks Vokietijos lietuvius, bendruomenės bendradarbius, draugus.

Leidinio reklamos kainos

Elektroninis „Informacijų“ numeris siunčiamas VLB nariams, bendradarbiams, valstybinėms institucijoms, organizacijoms, Pasaulio lietuvių bendruomenių pirmininkams.

Vieno numerio reklamos kaina:

- A4 – 200 €
- A5 – 100 €
- A6 – 50 €
- A7 – 30 €

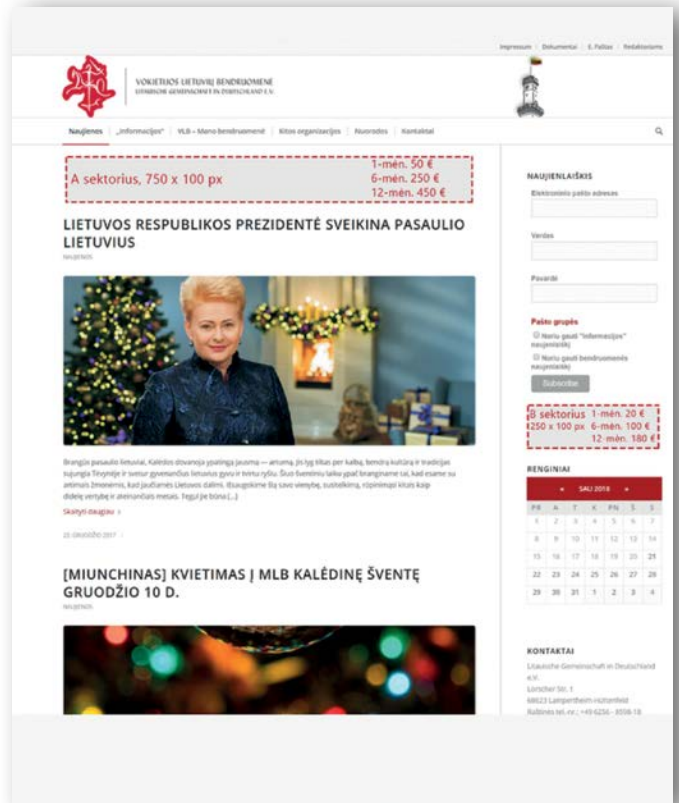
Internetinio tinklapio reklamos kainos

A sektorius

- 1-mėn. 50 €
- 6-mėn. 250 €
- 12-mėn. 450 €

B sektorius

- 1-mėn. 20 €
- 6-mėn. 100 €
- 12-mėn. 180 €



Susisiekite su mumis adresu: reklama@vlbe.org arba redakcija@vlbe.org

Sąskaita banke / Bankverbindung: Deutsche Bank 24 Weinheim | BIC DEUTDE33 | IBAN DE94 6707 0024 0581 7978 00



Nuotr. Tomo Razmaus